



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها
Arabic Language World
For Non-Native Arabic Speakers

مجلة علمية فصلية محكمة

Peer-reviewed Scientific Journal

ISSN:2789-9357

رئيس التحرير: د. فريحة الجنزوري

مدير التحرير: د. أنس ملموس

المشرف العام: د. مريم بيد الله الحجازي

العدد التاسع يونيو / 2024م



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

محتويات العدد

الصفحة	العنوان	الت رقم
2	إطار الكفاءات المطلوبة لتعلم اللغة للأغراض الأكاديمية أ.د. عبد الناصر عثمان صبير	1
28	أثر مهارة الاستماع في تعزيز الكفاءة اللغوية لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها د. أنس ملموس	2
43	دور مهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي (دراسة تطبيقية على طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما في ذلك أم القرى بمكة المكرمة) د. محمد صالح عبد الله علي	3
73	اللواصل الصرفية في لغة الفور: أنواعها ووظائفها أ. مبارك هرون محمد هرون أ.د. محمد داؤد محمد داؤد	4

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



إطار الكفاءات المطلوبة لمعلمي اللغة للأغراض الأكاديمية

أ.د. عبد الناصر عثمان صوير

أستاذ بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة

البريد الإلكتروني: nasubair@uqu.edu.sa

توطئة

نشأ مجال تعليم اللغة للأغراض الخاصة على أيدي معلمي اللغة الذين أدركوا أنه من أجل تقديم أقصى قيمة للطلاب، الذين ينبغي عليهم تعليمهم كيفية استخدام اللغة للأغراض المتخصصة، وأن المواد التعليمية ذات التركيز المتخصص لم تكن موجودة، لذلك كان على معلمي اللغة المشاركة في عملية اكتشاف لمعرفة اللغة التي يحتاج المتعلمون إلى فهمها وإنتاجها في حياتهم العملية¹. إذن فقد هدف هذا الاتجاه في تعليم اللغات الأجنبية إلى بناء المقدرة اللغوية (Language Competence)، والكفاية الاتصالية (Communicative Competence) لدى المتعلم في حقول بعينها من المعرفة، وخلال مدة محددة من الوقت².

درجت أدبيات تعليم اللغة العربية لغة ثانية في مجال تعليم اللغة العربية للأغراض الخاصة على الاهتمام بتصميم البرامج، وبناء المواد التعليمية، فظهرت عدة سلاسل تعليمية في تعليم العربية لأغراض طبية، وسياحية، وتجارية، وما إلى ذلك، وغفلت عن تدريب معلم اللغة للأغراض الخاصة، وعن توصيف الكفاءات اللازمة لإعداده، وأهملت ذلك إهماً شبه تام. وربما نشأ هذا الإغفال نتيجة للتركيز على المتعلم، وعلى المادة نفسها، فعملية التعلم تركز على المتلقى وعلى الأغراض التي يتم من أجلها تعلم اللغات الأجنبية³.

برامج تعليم اللغة

Charles, M. and Pecorari, D. (2016). *Introducing English for Academic Purposes*. Abingdon: Routledge, p. 8. ¹

²- محنتار، الطاهر، تعليم العربية لأغراض أكاديمية، ندوة قضايا اللغة العربية وتحدياتها في القرن 21، 1996، ص. 2.

- يونس، الأمين محمد، تعليم اللغة الفرنسية وتعلمها لأغراض خاصة، مجلة كلية الآداب، جامعة الخرطوم، العدد 21، ديسمبر 2003م، الصفحات 43—365

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

من المعروف أن برامج تعليم اللغة يمكن تقسيمها إلى قسمين رئيسيين هما:

- 1 برامج تعليم اللغة للأغراض العامة (Language for General Purposes)
- 2 برامج تعليم اللغة للأغراض الخاصة (Language for Specific Purposes)

ومع ما بينهما من خصائص مشتركة، إلا أن هناك مجموعة من الخصائص، تُميّز تعليم اللغة للأغراض الخاصة، من بينها أن المناهج التي تثري البحث والتدريس في هذا المجال متعددة منها الأنواع القائمة على السياق الاجتماعي، وعلى المتون¹، إلا أن إعداد مقرر لمجموعة من الطلاب يدرسون اللغة في المجال الأكاديمي أو في المجال المهني، ينبغي أن يكون بتالي الخطوات الآتية:

- 1 تحليل حاجات الدارسين (Students Needs Analysis)
- 2 تحليل المواقف أو التحليل البيئي للسياق العام (Situational Analysis)
- 3 تحديد أهداف المقرر ومخرجات التعلم (Outcomes)
- 4 تصميم المقرر (Course Design)
- 5 اختيار المواد التعليمية أو تصميمها (Materials Selection/Design)
- 6 تقديم المقرر (Course Delivery)
- 7 تقييم المقرر (Course Evaluation)

وبما أن الدارس هو محور العملية التعليمية في تعليم العربية للأغراض الخاصة، وبناء على ذلك كانت الخطوة الأولى في تلك البرامج تحليل حاجات الدارسين².
موضع اللغة للأغراض الأكademie من أقسام اللغة للأغراض الخاصة

¹Charles, M. and Pecorari, D. (2016). *Introducing English for Academic Purposes*. Abingdon: Routledge, p. 45

² - مختار الطاهر، مرجع سابق، ص 6.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357

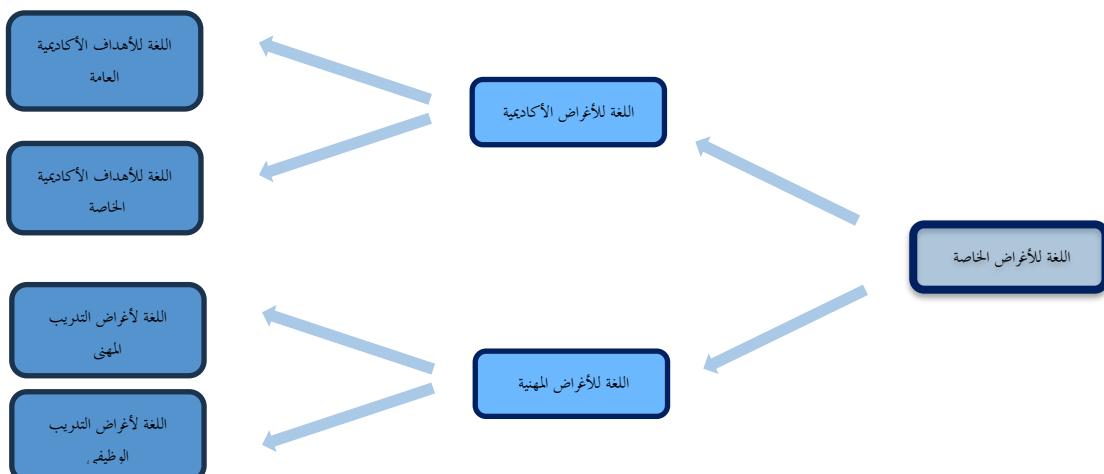


مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

لوضع اللغة للأغراض الأكاديمية في السياق الواسع (Contextualizing) لأقسام اللغة للأغراض الخاصة، يحسن بنا أن ننظر إلى الشكل التالي:



قسمت اللغة للأغراض المهنية إلى أقسام فرعية هي: اللغة للاختصاصين (Professional) وتشمل اللغة للأطباء وللمحاميـن، واللغة للمهنيـن (Vocational) وتشمل اللغة للتمريض أو للمحاسبة أو للسياحة أو للهندسة¹.

بنية الإطار وأهميته

قدمت الجمعية البريطانية لمعلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الأكاديمية إطاراً للكفاءات المطلوبة في معلم اللغة الإنجليزية للأغراض الأكاديمية (Competency Framework for Teachers of English for Academic Purposes).

¹ - Wolanin Monika, The main assumptions of ESP and EAP: a practical example of an ESP class for humanities students Zeszyty Glottodydaktyczne, vol. 3, pp; 21 -48, URL (<http://www.ejournals.eu/Zeszyt-3/art/5779/>)

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

(*English for Academic Purposes*). وقد جاء هذا الإطار في مقدمة، وأربع كفاءات رئيسة، وإحدى عشرة كفاءة فرعية، تلا ذلك تعريف ببعض المصطلحات ثم ثبت بالمراجع المختارة. عرضت المقدمة للغة الإنجليزية وتوسيع استخدامها في الدراسة، والتدريس، والبحث العلمي في جميع أنحاء العالم، ثم بيّنت المقدمة السبب الداعي إلى بناء الإطار، وكشفت عن أهميته وهو وجود نقص في مؤهلات معلمي اللغة للأغراض الأكademie، وال حاجة إلى توصيف الكفاءات المطلوبة لسد هذه الفجوة، وبعد ذلك أوضحت المقدمة المنهج الذي اتبّع في بناء الإطار، وأن دراسة استطلاعية من ثلاثة مراحل قد استهدفت معلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الأكademie، أعقب ذلك مناقشة نتائج الاستطلاع في مؤتمر الجمعية البريطانية لمعلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الأكademie في مدينة (*Durham*) عام 2007م.

أمّا الكفاءات التي عرضها الإطار فقد كانت كالتالي:

- 1 - الكفاءات المرتبطة بالممارسات الأكademie

ويندرج تحتها:

- أ - السياقات الأكademie
- ب - تباين التخصصات
- ج - الخطاب الأكademie
- د - التعلم الشخصي والتطور الذاتي والاستقلالية

- 2 - الكفاءات المرتبطة بمتعلمي اللغة للأغراض الأكademie

ويندرج تحتها:

- أ - احتياجات الطلاب
- ب - تتميمية التفكير النقدي عند الطلاب
- ج - استقلالية المتعلم

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

-3 الكفاءات المرتبطة بالمنهج الدراسي

ويندرج تحتها:

أ- تطوير المقررات والبرامج الدراسية

ب- معالجة النصوص وإنتاجها

-4 الكفاءات المرتبطة بتنفيذ البرنامج

ويندرج تحتها:

أ- ممارسات التدريس

ب- ممارسات التقييم

وبعد أن بسط الإطار هذه الكفاءات أورد عددا من المصطلحات التي أثارت قراءة الإطار، وأوضحت ما ينطوي عليه من مفاهيم. والمصطلحات التي عرف بها الإطار هي:

1- الكفاءة

وعرف بها الإطار على أنها "المهارات التقنية، والقدرات المهنية التي يحتاج المعلم إلى أن يحيط بها في عمله من أجل اضطلاع بوظائفه اضطلاعا كاملا".

2- استقلالية التعلم

يحدث التعلم بكليهما الاستقلالية (Independence)، والاعتماد المتبادل (Interdependence). وتستمز الاستقلالية تحمل مسؤولية التعلم، وتحديد الأهداف، واتخاذ قرارات تربوية مستمرة تستند إلى بعض نماذج التقييم الذاتي. ويمكن النظر إلى تطوير استقلالية المتعلم، ليس فقط على أنها تطوير لاستقلالية "الفردية"، ولكنها أيضا تطوير لاستقلالية الاجتماعية، بل والسياسية التي ستتولى من خلالها مجموعة من المتعلمين المسؤولة عن التعلم، والتحكم فيه.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



-3 الخطاب الأكاديمي

يتعلق الخطاب الأكاديمي (Academic Discourse) بالصورات والقواعد والأعراف، واللغة والمفردات والعادات المشتركة، للتواصل في إطار مجتمع الخطاب، أو "خطاب الممارسة". وتمثل الصفحات التالية تفصيلاً لما ورد في الإطار.

مقدمة الإطار

لقد توسع تدريس اللغة الإنجليزية للأغراض الأكاديمية مع تزايد استخدامها للدراسة والتدريس والبحث العلمي في التعليم العالي والتكميلي في جميع أنحاء العالم. واعترافاً بالفجوة الموجودة في مؤهلات معلم اللغة الإنجليزية لأغراض أكاديمية، فإن الجمعية البريطانية لمعلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الأكاديمية (BALEAP)¹ قد وضعَت توصيفاً للكفاءات الأساسية للمعلم المختص بتدريس اللغة لأغراض أكاديمية، وذلك من أجل تزويد المعلمين الجدد في هذا المجال، ومدربيهم بأهداف واضحة، وفهم الدور الذي ينبغي أن يؤديه معلم اللغة لأغراض أكاديمية. وتفهم الكفاءة هنا على أنها "المهارات التقنية، والقدرات المهنية التي يحتاج المعلم إلى أن يحيط بها في عمله من أجل الاضطلاع بمهامها اضطلاعاً كاملاً"، ايتكين (Aitken, 1998). أُسترشد في وضع إطار الكفاءات بناءً على دراسة استطلاع للرأي من ثلاثة مراحل لممارسي تعليم الإنجليزية لأغراض أكاديمية، جرت بين أبريل 2005م ويناير 2006م. وبالإضافة إلى ذلك فقد عُرض الإطار للمناقشة في مؤتمر الجمعية البريطانية لمعلمي اللغة الإنجليزية لأغراض أكاديمية الذي عُقد في مدينة درم (Durham) شمال بريطانيا في أبريل 2007م. وبالتالي، فإن هذه الكفاءات تعكس أفضل الممارسات كما يراها المتخصصون ذوو الخبرة.

تهدف هذه الكفاءات في المقام الأول إلى تقديم التوجيه من أجل التنمية المهنية للمعلمين الأقل خبرة. وتستند هذه الكفاءات إلى افتراض أن المعلم لديه بالفعل تدريب ما بعد الخبرة في تدريس اللغة الإنجليزية، بالإضافة إلى خبرة الدراسة في مرحلة الدراسات العليا (أنظر على سبيل المثال الملحق:

¹⁾ - British Association of Lecturers in English for Academic Purposes: <https://www.baleap.org/>

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني): Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

المؤهلات والخبرة في المملكة المتحدة). يحدّد الإطار الكفاءات الأساسية على مستوى الماجستير، حيث يتوقع من المتخصصين أن يُظهروا فيما منهجاً للمجالات النظرية الرئيسية للتخصص، ووعياً نقدياً بالقضايا والمشكلات الماثلة. ينبغي أن يكونوا قادرين على ممارسة المبادرات المستقلة لاتخاذ القرارات المعقدة أو التخطيط للمهام أو التعامل مع المشكلات في حال غياب المعلومات الكاملة أو المتسقة. وينبغي أن يُظهروا التزاماً بمواصلة التطوير المهني.

استخدامات الإطار

من المتوقع أن يستخدم إطار كفاءات معلمي اللغة للأغراض الأكademie بوصفه - واحداً أو أكثر مما يلي:

- 1 توصيفاً متقدّماً عليه للممارسات الجيدة.
- 2 وثيقةً مرجعيةً تُستخدم أساساً لما يلي:

 - دعم التنمية المهنية لمعلمي تعليم اللغة للأغراض الأكademie داخل المؤسسات التعليمية.
 - المراقبة الذاتية للتنمية المهنية للمعلمين الذين لا يعملون مع المؤسسات التعليمية.
 - الاعتراف بالملفات التعرّيفية للمعلم بوصف ذلك دليلاً على الإنجاز المهني.
 - توظيف معلمي اللغة لأغراض أكademie واحتياطهم.
 - تصميم مقررات لتدريب المعلمين في تعليم اللغة للأغراض أكademie.
 - اعتماد دورات لتدريب المعلمين في تعليم اللغة للأغراض أكademie.
 - 3 وسيلةً لرفع المستوى المهني داخل المؤسسات التعليمية، وقطاعات التعليم الإضافي والعلمي.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

توصيف الكفاءة الشاملة

سيكون معلم اللغة للأغراض الأكاديمية قادراً على تسهيل اكتساب الطالب للغة، والمهارات والإستراتيجيات المطلوبة للدراسة في سياق التعليم الإضافي أو العالي، ودعم فهم الطالب للتعليل، والاستجابة لمتطلبات المهامات الأكاديمية، والعمليات المرتبطة بها.

ملخص توصيف الكفاءات

الكلاءات الأكاديمية	المرتبطة بالممارسة	أن يكون معلم اللغة للأغراض الأكاديمية:
السياقات الأكاديمية		لديه معرفة معقولة بالسياسات التنظيمية والتعليمية والتواصلية، والممارسات والقيم والأعراف السائدة في الجامعات.
تبالن التخصصات		يكون قادراً على التعرف على تباين التخصصات واستكشافها، وكيف تؤثر على طريقة توسيع المعرفة، ونقلها.
الخطاب الأكاديمي		يتمتع بمستوى عالٍ من المعرفة اللغوية النظامية، بما في ذلك المعرفة بتحليل الخطاب.
التعلم الشخصي والتطور الذاتي والاستقلالية		أن يدرك أهمية وضع المعايير المتوقعة من الطالب وهيئة التدريس الآخرين في ممارسته الخاصة.
الكلاءات المرتبطة بطلاب اللغة للأغراض الأكاديمية		أن يفهم معلم اللغة للأغراض الأكاديمية:
احتاجات الطلاب		متطلبات السياق المستهدف الذي يرغب فيه الطالب، بالإضافة إلى معرفة احتياجات الطالب التي تتعلق بخبراتهم التعليمية السابقة، وكيف يمكن أن تؤثر على التوقعات التعليمية الحالية.
التفكير الناقد		دور التفكير الناقد في السياقات الأكاديمية، وتوظيفه في المهامات، وفي العمليات والتفاعلات التي تتطلب إظهار مهارات

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

التفكير الناقد من الطالب.	
أهمية استقلالية الطالب في السياقات الأكاديمية، وتوظيفها في أداء المهام، وفي العمليات والتفاعلات التي تتطلب العمل بفاعلية في مجموعات أو بشكل مستقل حسب الاقتضاء.	الاستقلالية
أن يفهم معلم اللغة للأغراض الأكاديمية:	الكفاءات المرتبطة بالمنهج الدراسي
الأنواع الرئيسية لمقررات اللغة، ويكون قادرا على تحويلها إلى برامج تلبي احتياجات الطلاب في السياق الأكاديمي الذي توجد فيه المواد الدراسية للأغراض الأكاديمية.	تطوير المقررات وبرامج الدراسة
طرائق تصنيف النصوص وتحليل الخطاب، ويكون قادرا على تنظيم المقررات، والوحدات الدراسية والمهمات حول النصوص أو حول أجزاء منها، بطرائق تطور معالجة الطلاب للنصوص المنطوقة والمكتوبة وإنجذابها.	معالجة النصوص وإنجذابها
أن يكون معلم اللغة للأغراض الأكاديمية	الكفاءات المرتبطة بتنفيذ البرنامج
على دراية بطرائق تعليم اللغة تواصلاً وبمارساتها، وبنقنياتها، ويكون قادرا على تحديد ذلك في السياق الأكاديمي، وربط ذلك بتعليم اللغة والمهارات التي تتطلبها المهمات وإجراءات التدريس الأكاديمية.	ممارسات التدريس
قادرا على تقييم مهام اللغة والمهارات الأكاديمية، باستخدام التقييم التكويني والتقييم النهائي.	ممارسات التقييم

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

الكفاءات المرتبطة بالمارسة الأكademية

1- السياقات الأكademية

ينبغي أن تكون لمعلم اللغة للأغراض الأكademية معرفة معقولة بالسياسات التنظيمية والتعليمية والتواصلية، وبالممارسات القيمة والأعراف السائدة في الجامعات.

المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم بـ:
ربط أهداف مقررات اللغة للأغراض الأكademية ومحتواها ومهاراتها بسياقات مقررات الجامعة، ومتطلباتها.	العمل مع المواد والمهام في مجالات ذات موضوعات مختلفة، والتفاعل مع الأفكار التي تنتج عنها.	معايير الجامعات وأعرافها فيما يتعلق بـ: <ul style="list-style-type: none"> • بناء المقررات. • التعليم والتعلم. • التواصل بين الطالب والموظفيين. • الاختبارات والتقييم.
يتطلب عرض مهام المخرجات أن تكون في شكل مطبوع، وشفهي، وإلكتروني، بما يتافق مع الممارسات الثقافية للجامعة.	مساعدة الطالب على ممارسة الكتابة والتحدث في تخصصاتهم ومؤسساتهم.	أساليب التواصل المعرفي والنشر بما في ذلك: <ul style="list-style-type: none"> • وسائل الإعلام المطبوعة. • الوسائل الإلكترونية. • الأنواع الشفهية (مثل: المحاضرات،

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

<p>استخدام الاستشهادات والمراجع المناسبة في أنشطة التعلم، والمهام المقيمة والمعدّة.</p>	<p>مساعدة الطالب على فهم سياسات الجامعة وألإجراءات المتّبعة فيها، والأسباب الكامنة خلف ذلك.</p>	<p>سياسات الجامعة المتعلقة بـ: . الممارسات الأخلاقية. . احترام حقوق الملكية الفكرية. . الإجراءات التأديبية. . دعم الطلاب.</p>
		والحلقات الدراسية، والعروض المقدمة في المؤتمرات).

2- تباين التخصصات

يكون معلم اللغة للأغراض الأكاديمية قادراً على إدراك تباين التخصصات واستكشافها، وكيفية تأثيرها على طريقة توسيع المعرفة وتوصيلها.

المعرفة والفهم بـ:	القدرة على:	المؤشرات المحتملة
مجتمعات الخطاب المحلية وكيفية تحقيق العضوية والمشاركة الكاملة.	العمل مع المتخصصين في موضوعات الدراسة، ومراعاة وجهات نظرهم المختلفة فيما يتعلق بتوصيل	تزويد الطالب بأطر عملية للتحقيق في تباين التخصصات والقيم، خاصة فيما يتعلق بتوصيل

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

<p>المعرفة.</p> <p>توجيهه الطلاب إلى استكشاف أنواع النصوص، والممارسين الخبراء في مجتمعات الخطاب الخاصة بهم.</p>	<p>يتعلق بالتواصل المعرفي.</p> <p>رفع وعي الطلاب بخصائص الخطاب للنصوص في تخصصاتهم.</p>	<p>الجمهور داخل مجتمعات الخطاب.</p> <p>أهمية الاستدلال القائم على التفكير في إنتاج المعرفة.</p>
---	--	---

3- الخطاب الأكاديمي

ينبغي أن يكون لمعلم اللغة مستوى عال من المعرفة اللغوية المنهجية بما في ذلك المعرفة بتحليل الخطاب.

المعرفة والفهم بـ:	القدرة على:	المؤشرات المحددة
المعرفة بخصائص الخطاب والمفردات التقنية الفرعية التي تتيح للمعلمين قراءة النصوص وفهمها دون أن يكونوا متخصصين في	تطبيق نظريات تحليل النصوص والخطاب على تنظيم المقررات، و اختيار المواد، وتطويرها، وتقييمها.	تحليل أمثلة لأنواع الأكاديمية من حيث خصائص المعرفة اللغوية المنهجية المدرجة.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



<p>إظهار خصائص المعرفة اللغوية المنهجية في التّدريس، لأنّ لها قيمة عندما تكون جزءاً من أداءٍ كليٍ.</p> <p>تقديم إفادات تحليلية من خلال مجموعة من خصائص المعرفة اللغوية المنهجية، مما يعزّز الدقة في إنتاج الطّلاب المنطوق والمكتوب.</p>	<p>الموضوع، بما في ذلك:</p> <ul style="list-style-type: none"> • القواعد والتركيب على مستوى العبارة والجملة والفقرة. • خصائص الخطاب فيما بعد حدود الجملة. • التّمسك والانسجام. • الدّلالة والتّداولية. • أساليب تصنيف النصوص (مثل: نظريات الأنواع وأنماط الأدبية، وأنماط النصوص)
---	---

4- التّعلم الشخصي والتّطور الذّاتي والاستقلالية

أن يُدرك معلم اللغة للأغراض الأكاديمية أهمية وضع المعايير المتوقعة من الطّلاب وهيئة التّدريس الآخرين في ممارساته الخاصة.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

المعرفة والفهم بـ:	القدرة على:	المؤشرات المحتملة
<ul style="list-style-type: none"> • أهمية التطوير المهني المستمر. • المصطلحات المهنية المناسبة. • القضايا المعاصرة في تدريس اللغة لأغراض أكاديمية والبحث فيها. • دور الغموض في البحث الأكاديمي. • أهمية التفكير النقدي في الممارسة الخاصة. 	<p>اتخاذ القرارات المناسبة بناء على المعرفة والفهم الخاصين.</p> <p>الكتابة والتحدث بشكل واضح، ومتماضك ومناسب.</p> <p>المشاركة في الأبحاث الأكاديمية والكتابية الأدبية، لإثراء الممارسة الخاصة، وإيصال هذه الأفكار إلى الزملاء.</p>	<p>ربط النهج الشخصي للتدرис بسياق تعليم اللغة للأغراض الأكademie المحدد.</p> <p>استعراض مقال أو كتاب أو مجلة تعليمية، أو تقديم أدلة لـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • البحث الإجرائية. • عروض المؤتمرات. • الورقات المنشورة.

الكفاءات المرتبطة بطلب اللغة للأغراض الأكademie

5- احتياجات الطلاب

أن يدرك معلم اللغة للأغراض الأكademie متطلبات السياق المستهدف الذي يرغب فيه الطلاب، بالإضافة إلى معرفة احتياجات الطلاب التي تتعلق بخبراتهم التعليمية السابقة، وكيف يمكن أن تؤثر على التوقعات التعليمية الحالية.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم بـ
إظهار التواصل الفعال مع الطلاب من مختلف الخلفيات الثقافية.	إجراء تحليل مبدئي ومنهجي للجودة المتمثلة بين كفاءات الطلاب وما يحتاجون إليه للدراسة الأكاديمية.	التعلم والتوقعات والقيم السابقة التي من المرجح أن يجيء بها الطلاب من ثقافات تعلمهم الأصلية.
توفير مسارات لثقافة التعلم الهدف، تؤدي إلى فهم قيمها وإجراءاتها ومهماتها.		المعرفة والمهارات اللغوية المحددة، والقيم التعليمية والأدوار الازمة للمشاركة في ثقافة التعلم المستهدفة.
استخدام طائفة من أساليب التدريس وأدوار المعلمين تلبية لأنواع مختلفة من احتياجات المتعلمين.		المحتوى والتركيز المتبادران المطلوبان في مستويات ما قبل الدورة، وفي المرحلة الجامعية (أثناء الدورة)، وفي الدراسات العليا.
إظهار استخدام المهام والمواد التي تتضمن مجموعة متنوعة من أدوار المتعلم وأساليب التعلم.		

6- التفكير الندي عند الطلاب

يدرك معلم اللغة للأغراض الأكademie دور التفكير الندي في السياقات الأكademie، ويضع المهام والإجراءات والتفاعلات التي تتطلب من المتعلمين إظهار مهارات التفكير الندي.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم بـ:
<p>إظهار تطور الطالب شيئاً فشيئاً عبر الزمن من خلال المنهج الدراسي، والمهمات، والخطط الدراسية، والمواد التعليمية.</p> <p>إثبات أن المنهج الدراسي والمواد التعليمية والتقييم تحتوي على مهام وأنشطة تحويل المعرفة.</p>	<p>إيجاد روابط بين التفكير النظري وتحديد الكفاءة الدراسية للطالب.</p> <p>توفير فرص وحوافز للتفكير النظري في تسلسل أنشطة التعلم.</p>	<p>كيف يدعم التفكير النظري الممارسة الأكademية.</p> <p>عناصر التفكير النظري.</p> <p>المقاربات النقدية للمعرفة، للتمكين من تقييمها وتوسيع نطاقها.</p>
<p>إظهار كيف يستعرض الطالب ويقيّمون أهداف التعلم والأنشطة، والمواد التعليمية، والمهمات، والتقييم من حيث فائدتها للدراسة المستقبلية.</p>		

7- استقلالية المتعلم

يفهم معلم اللغة للأغراض الأكademية أهمية استقلالية الطالب في السياقات الأكademية، ويضع المهام والإجراءات والتفاعلات التي تتطلب من المتعلمين أن يعملوا بفعالية في مجموعات أو بشكل مستقل حسب الاقتضاء.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم لـ:
إثبات تعزيز اختيار الطالب من خلال المشاركة النشطة، والتأمل، وتحمل الطالب للمسؤولية في المنهج الدراسي، والمهمات، وخطط الدراسات، والمواد التعليمية.	جعل العلاقة بين الاستقلالية والدراسة الأكاديمية واضحة للطلاب.	مبادئ استقلالية الطالب. استخدام التقنيات الحديثة لدعم التعلم الذاتي.
مطالبة الطالب بتخطيط المهام النهائية الكبرى، وصياغتها، وعرضها.	تنظيم تسلسل أنظمة التعلم من الموجهة إلى الميسّرة إلى الذاتية.	كيفية دعم استقلالية الطالب من خلال الأنشطة الجماعية، والدروس الخصوصية الفردية.
مطالبة الطالب إظهار كيفية تحمل مسؤولية تحقيق المهام الجماعية.	تعزيز استقلالية الطالب من خلال الأنشطة الجماعية بالإضافة إلى البرامج التعليمية الفردية.	

الكفاءات المرتبطة بتطوير المنهج الدراسي

8- تطوير المقررات والبرامج الدراسية

يفهم معلم اللغة للأغراض الأكاديمية الأنواع الرئيسية لمناهج تعليم اللغة، ويكون قادراً على تحويلها إلى برامج تلبي احتياجات الطالب في السياق الأكاديمي الذي تُدرّس فيه دورة اللغة للأغراض الأكاديمية.

المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم لـ:
إثبات العلاقة بين احتياجات الطالب، وتطبيق المنهج الدراسي	تحديد أهداف منهج اللغة للأغراض الأكاديمية وغاياته	مجموعة من أنواع المناهج الدراسية للغة للأغراض

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

<p>في البرنامج الأكاديمي.</p> <p>إبراز أهداف المقرر بطرق تُبيّنُ كيف سوف تُقيّم.</p> <p>تبرير اختيار المواد.</p>	<p>لمعالجة الفجوة بين كفاءة الطلاب، وما يحتاجونه للدراسة الأكاديمية.</p> <p>إجراء التكامل بين أهداف المقرر، ومحظى اللغة ومهاراتها، والتقييم.</p> <p>اختيار المواد أو تعديلها أو بناؤها من المصادر المناسبة، وتطوير المهام المناسبة.</p>	<p>الحاجة إلى منهج دراسي لتتالي المعرفة والمهارات وإعادة تدويرها (رسكلتها) ونقلها إلى سياقات التعلم الأخرى.</p> <p>القيود وتأثيرها على تصميم المناهج الدراسية.</p>
--	---	--

٩- معالجة النصوص وإن姣ها

يفهم معلم اللغة للأغراض الأكاديمية مداخل تصنيف النص وتحليل الخطاب، ويكون قادراً على تنظيم المقررات والوحدات والمهامات حول النصوص أو حول أجزاء منها، بطرائق تطور معالجة الطلاب للنصوص المنطوقة والمكتوبة وإن姣ها.

المعرفة والفهم بـ:	القدرة على:	المؤشرات المحتملة
مداخل تصنيف النص وتحليله، مثل تلك التي تُستخدم في أبحاث الأنواع الأدبية، بما في ذلك وتدريب الطلاب على القيام	تحديد الأنواع الأكاديمية والخصائص الوظيفية والبلاغية للنصوص الأكاديمية وتحليلها،	استخدام برنامج . يستخدم النصوص الكاملة أو أجزاء منها. . يُكمل بين معالجة

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

<p>النصوص وإنتجها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستخدم دورات تحليل للإجراءات وللمهارات وللمهامات وتوليفها. 	<p> بذلك.</p> <p>تضمن التحليل الواضح للنصوص المنطقية والمكتوبة في تسلسل أنشطة التعليم والتعلم.</p> <p>تنظيم تدريس القراءة والاستماع والتدريب على مهاراتهما الأساسية لأغراض الدراسة.</p> <p>استخدام المنهج القائم على النصوص لتدريس مهارات الكتابة والتحدث.</p>	<p>الخصائص الوظيفية</p> <p>والبلاغية للنصوص.</p> <p>وضوح الاختلافات المنهجية في الأنواع الأكاديمية.</p> <p>مهارات معالجة النصوص والاستراتيجيات.</p> <p>مهارات إنتاج النصوص والاستراتيجيات.</p>
---	--	--

الكفاءات المرتبطة بتنفيذ البرنامج

10- ممارسات التدريس

يكون معلم اللغة للأغراض الأكademie على دراية بطريق تعليم اللغة تواصليا وبممارسة، وبنقنياتها، ويكون قادرا على تحديد ذلك في السياق الأكاديمي، وربط ذلك بتعليم اللغة والمهارات التي تستلزمها المهامات وإجراءات التدريس الأكاديمية.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



المؤشرات المحتملة	القدرة على:	المعرفة والفهم بـ:
تبرير خطة الدرس بناء على احتياجات الطالب والمناهج الدراسية، وتقييم الكتاب المقرر الأساسي لسوق معين.	تخطيط برنامج قائم على الدراس وتقديمه وفقاً للمنهج الدراسي.	معرفة الفروق الرئيسية بين المحتوى والإجراءات المطلوبة لتعليم اللغة وتعلمها للأغراض الأكademية وتعليمها وتعلمها للأغراض العامة.
بناء مواد تعليمية أو تعديلها، مع توضيح الأساس المنطقي وراء ذلك.	تمييز بين محتوى مادة التدريس، والمعرفة الإجرائية (على سبيل المثال: كيفية القيام بمهمة ما) ومعرفة اللغة.	ذخيرة متطرفة من تقنيات التدريس والأساس المنطقي لاستخدامها مناسباً.
التأمل في الملاحظات أو في تعليقات الطالب حول التدريس، والاستجابة لذلك.	دمج تعليم اللغة الأكademية ومهارات الدراسة الأكademية في الدراس.	دمج المهارات الدراسية في مهارات التدريس الأخرى.
التعليق على خطة الدرس المعدلة.	دمج تكنولوجيا المعلومات في تقديم المحتوى، لتحسين مهارات تكنولوجيا المعلومات، وعكس الممارسات الأكademية.	الاستجابة بمرنة، واستغلال فرص التعلم غير المخطط بفعالية.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

- 11 - ممارسات التقييم

يكون معلم اللغة للأغراض الأكademية قادرًا على تقييم مهام اللغة والمهارات الأكademية باستخدام التقييم التكويني والنهائي.

المعرفة والفهم بـ:	القدرة على:	المؤشرات المحتملة
طائق مختلف لتقدير اللغة للأغراض الأكademية.	دمج أهداف المقرر، ومحفوظة اللغة ومهاراتها مع التقييم.	في سياق معين تبرير أمثلة لأدوات التقييم في سياق اللغة للأغراض الأكademية المحددة.
الصلة بين التقييم وتعلم اللغة للأغراض الأكademية وتعلّمها.	اختيار أساليب التقييم المناسبة، وتصميم أو تقدير أدوات تقييم اللغة ومهارات اللغة للأغراض الأكademية في الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة بما في ذلك المهارات المتكاملة.	تقييم تعليقات أداة التقييم على تطبيق معايير وضع العلامات على أدوات التقييم.
أغراض اختبارات الكفاءة الدولية مثل نظام اختبار اللغة الإنجليزية الدولي (إيلتس)، واختبار اللغة الإنجليزية بوصفها لغة أجنبية (توفل)، ومعرفة بنائهما.	تطبيق مقاييس وضع العلامات بشكل ثابت وفقاً للمعايير المتفق عليها.	التعليق الناقد على أسلوب الإفادات المقدمة على عمل الطلاب ومدى مناسبتها.
تقديم الإفادات المناسبة حول أداء الطلاب الشفهي والكتابي.	استخدام مخرجات التقييم لإثراء التعليم والتعلم.	تبرير التعديلات المقدمة على خطة الدرس أو برنامج العمل.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

الخاتمة

يجدر بنا أن نذكر في ختام هذا التقديم أهمية تدريب معلمي اللغة العربية للأغراض الأكademie، وضرورة تزويدهم بالكفاءات الالزمة للتدريس في هذا المجال، ولا شك أن اطلاع القائمين على العملية التعليمية على مثل هذه الأطر يفيد أيماء إفادة، لاسيما وأن تجربة معلمي اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة ما زالت مائلة أمامنا. فتأهيل المعلمين جانب لا ينبغي إغفاله، خاصة في هذا المجال الحيوي من تعليم اللغة العربية. فما زال بعضهم يتتسائل عن المعلم الذي يدرس اللغة لأغراض خاصة، هل هو معلم اللغة؟ أم معلم المادة؟ أم الاثنين معاً؟ ولمن يكون التأهيل؟ وغني عن القول أن معلم اللغة هو المسؤول عن تعليم اللغة، وبالتالي لا بد من تأهيله وتزويده بالكفاءات المطلوبة ل القيام بذلك

مراجع الدراسة

مخтар، الطاهر، تعلم العربية لأغراض أكاديمية، ندوة قضايا اللغة العربية وتحدياتها في القرن 21، 1996 م.

يونس، الأمين محمد، تعلم اللغة الفرنسية وتعلّمها لأغراض خاصة، مجلة كلية الآداب، جامعة الخرطوم، العدد 21، ديسمبر 2003 م.

British Association of Lecturers in English for Academic Purposes , (

<https://www.baleap.org/>

Charles, M. and Pecorari, D. (2016). *Introducing English for Academic Purposes*. Abingdon: Routledge.

Wolanin Monika, The main assumptions of ESP and EAP: a practical example of an ESP class for humanities students Zeszyty

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

Glottodydaktyczne, vol, 3, pp; 21 –48, URL

(<http://www.ejournals.eu/ZG/2011/Zeszyt-3/art/5779/>)

مراجع الإطار

Aitken, J. (1998) *The Capable Teacher*, number 2, Summer 1998.

Alexander, O., Argent, S. and Spencer, J. (2008) *EAP Essentials: a teacher's guide to principles and practice*. Reading: Garnet Education.

Bachman, L. F. and Palmer, A. S. (1996) *Language Testing in Practice: Designing and Developing Useful Language Tests*. Oxford: Oxford University Press.

Bailey, K. M. and Nunan, D. (2001) *Pursuing Professional Development: Self as Source* Heinle and Heinle.

Banerjee, J. and Wall, D. (2006) Assessing and reporting performances on pre-sessional EAP courses: Developing a final assessment checklist and investigating its validity. *Journal of EAP*, 5 (1) pp 50–69.

Basturkmen, H. (2006) *Ideas and Options in English for Specific Purposes*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

Associates.

- Benson, P. (2001) *Teaching and Researching Autonomy in Language Learning*. Harlow, Essex: Longman.
- Biggs, J. (2003) *Teaching for Quality Learning at University: What the Student Does*. Buckingham: Open University, Chapter 7, pp 120–139.
- Blin, F. (2004) CALL and the development of learner autonomy: Towards an activity theoretical perspective. *reCALL* 16 (2) pp377–395.
- Brick, J. (2006) *Academic Culture: A student's guide to studying at university*. Sydney : National Centre for English Language Teaching and Research, Macquarie University.
- Butt, D., Spinks, S. and Yallop, C. (2000) *Using Functional Grammar: an Explorer's Guide*. Sydney: NCELTR, Macquarie University.
- Dudley-Evans, T. and St. John, M. (1998) *Developments in English for Specific Purposes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fry, H., Ketteridge, S. and Marshall, S. eds. (1999) *Handbook for Teaching and Learning in Higher Education*. Kogan

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



Page.

- Hyland, K. (2006) *English for academic purposes: an advanced resource book*. Abingdon: Routledge.
- Johns, A. M. (1997) *Text, Role and Context: Developing Academic Literacies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Johns, A. M. (2002) *Genre in the Classroom: Multiple Perspectives*. Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Jordan, R. R. (1997) *English for Academic Purposes: A guide and resource book for teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McLean, M. and Bullard, J. E. (2000) Becoming a university teacher: evidence from teaching portfolios (how academics learn to teach) *Teacher Development* 4/1 pp79–97
- Martin, J. R. and Rose, D. (2003) *Working with Discourse: Meaning Beyond the Clause*. London: Continuum.
- Richards, J. C. and Farrell, T. S. C. (2005) *Professional*

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

Development for Language Teachers: Strategies for Teacher Learning. Cambridge University Press.

Swales, J. (1990) *Genre Analysis.* Cambridge: Cambridge University Press.

Swales, J. (2004) *Research Genres: Exploration and Analysis.* Cambridge: Cambridge University Press.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

أثر مهارة الاستماع في تعزيز الكفاءة اللغوية لدى متعلمي العربية الناطقين بغيرها

الدكتور أنس ملموس

جامعة مولاي إسماعيل بمكناس، المملكة المغربية

malmousanas@gmail.com

الملخص :

ترتبط ورقتنا هذه بقضية أساسية من قضايا تعلم اللغة العربية المتعددة، إذ أنها تتصل بقضية الكشف عن أهمية مهارة الاستماع في تعزيز الكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية الأجانب الناطقين بلغات أخرى غيرها، بالإضافة إلى أنها تسعى إلى تحديد مهارة الاستماع وتبيان أهم العمليات الفرعية التي ترتبط بها وكذا الكشف عن أهميتها، وتسعى أيضاً إلى إبراز أهم التحديات التي تعرّض مهارة الاستماع، كما أنها تروم تقديم بعض التجارب العملية التي يمكن اعتمادها في تدريس الاستماع بالشكل الذي يرقى بمستوى متعلمي اللغة العربية الأجانب.

وتأسيا على ما تقدم، فإن هذه الورقة تتعلق من جملة من التساؤلات الأساسية ذكر من

أبرزها:

- فيما تمثل أهمية مهارة الاستماع في عملية تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها؟

- ما أبرز التحديات التي تعيق تتميم وتطور مهارة الاستماع؟

الكلمات المفاتيح: اللغة العربية - تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها - المهارات اللغوية - مهارة الاستماع - الكفاءة اللغوية.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

Abstract :

Our paper is related to a basic issue of the various issues of teaching the Arabic language, as it is related to the issue of revealing the importance of listening skill in enhancing the linguistic competence of foreign learners of Arabic who speak other languages, in addition to that it seeks to define the listening skill and to show the most important sub-processes that are associated with it. As well as revealing its importance, it also seeks to highlight the most important challenges facing the listening skill, and it also aims to provide some practical experiences that can be adopted in teaching listening in a way that raises the level of foreign learners of Arabic.

Based on the foregoing, this paper raises a number of basic questions, the most important of which are:

–What is the importance of listening skill in the process of teaching Arabic to non-native speakers?

–What are the main challenges that hinder the development and development of listening skill?

Keywords: Arabic language – Teaching Arabic to non-native speakers

– Language skills – Listening skill – Linguistic competence.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



من المعلوم أن عملية تعليم اللغات بما فيها اللغة العربية تتغنى استهداف مهارات لغوية محددة بعينها لدى المتعلمين، وتمثل هذه المهارات في الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة، زيادة إلى المهارة الثقافية التي تلتصق باللغة وترتبط بها ارتباطاً وثيقاً، بالإضافة إلى تحسين كفايات المتعلمين اللغوية، والثقافية، والتواصلية، والتقنية...

وتعتبر مهارة الاستماع واحدة من المهارات الأساسية التي تبني عليها عملية تعليم اللغات بشكل عام، وتعليم اللغة العربية بشكل محدد وخاص، إذ تعتبر من أهم المهارات اللغوية التي تتحقق بشكل فعال حدوث عملية التواصل، وذلك لأن الاستماع يوفر للمتعلمين فرصة التعرض لمدخلات لغوية غنية ومتنوعة ويساعدهم كذلك على التدرب على التعامل الكلي مع هذه المدخلات وليس التركيز فقط على عناصر معينة.

واستناداً إلى ما سبق، يمكن القول إن مهارة الاستماع تشكل مهارة مركبة في عملية تعلم اللغة العربية من طرف الناطقين بغيرها، وتمثل أهميتها في اعتبارها تعد أساساً وجوهر المهارات اللغوية الأخرى من محادثة وقراءة وكتابة.

وبناءً على ما نقدم، فإن هذه الورقة تعنى بقضية جوهيرية من قضايا تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، نظراً لكونها تسلط الضوء على الدور الذي تلعبه مهارة الاستماع في تنمية وتعزيز الكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية الأجانب. كما أنها تتعلق من جملة من التساؤلات المتداخلة والمترابطة ذكر منها ما يلي:

- فيما تمثل أهمية مهارة الاستماع في عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها؟

- ما أبرز التحديات التي تعيق تنمية وتطور مهارة الاستماع؟



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

- وما الآليات والطرائق العملية التي يمكن اعتمادها لإنجاح عملية تدريس الاستماع لمتعلمي العربية الأجانب؟

وللإجابة عن هذه التساؤلات، سنشعر في خطوة أولى في الحديث عن مهارة الاستماع وتبیان الأهمية التي تضطلع بها في عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وبعد ذلك سنبرز أهم المهارات أو العمليات الفرعية التي ترتبط بمهارة الاستماع والتي تمكن متعلم اللغة من مراكمة مخزونه اللغوي تحقيقاً لكفاءته اللغوية، فضلاً عن الإشارة إلى أبرز أنواع الاستماع. كما سنحاول في خطوة ثانية، تبيان أبرز التحديات التي ت تعرض تدريس مهارة الاستماع، وفي خطوة ثالثة وأخيرة، سنعرض بعض الإجراءات العملية التي من شأنها أن تساهم في تيسير عملية تدريس مهارة الاستماع.

1- مهارة الاستماع:

من الأكيد أن عملية تعليم اللغات بما فيها عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها تروم استهداف مهارات المتعلمين اللغوية من استماع ومحادثة وقراءة وكتابة قصد تطويرها وتنميتها، وذلك عبر اتخاذ طرق وأساليب تعليمية تعمل على تحقيقها وإشباعها.

وهذا ما يتماشى ما قدمه علي أحمد مذكر (2006) إذ يصرح بأنه لا مراء أن أهم أهداف تدريس اللغة هو التدريب والسيطرة على فنونها الأربع، وهي: الاستماع والكلام، والقراءة والكتابة، وإذا كان الكلام والكتابة فنين (إنتأجين) فإن الاستماع والقراءة فنان (استقباليان) و (إنتأجيان) في آن.¹ ولا شك أن مهارة الاستماع تعتبر واحدة من المهارات اللغوية المركزية التي تتبني وتنتسب إليها عملية تعلم اللغات بصفة عامة، وتكون أهميتها في كونها تعتبر عاملاً مؤثراً ومكملاً في الآن نفسه

¹ على أحمد مذكر، (2006)، تدريس فنون اللغة العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ص 82
مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



للمهارات اللغوية الأخرى من محادثة وقراءة وكتابة، فضلاً عن كونها تشكل سبيل المتعلم وطريقه نحو إدراك وتعرف مفردات وتركيبات اللغة التي هو بصدده تعلمها.

يعتبر الاستماع بحسب إيداد عبد المجيد (2015) من أهم المهارات اللغوية التي يتواصل عن طريقها الفرد مع المجتمع. وهي حاسة من حواس الإنسان الخمسة، ويبداً عملها عند الطفل قبل الكلام الذي يعتمد اعتماداً كلياً على السمع والمحاكاة. فهي سابقة على القراءة والكتابة اللتين تعتمدان على التعلم والتقليد، ولذا كانت حاسة السمع ومهارة الكلام مرتبطتين، وسابقتين للقراءة والكتابة.¹

وتتجدر الإشارة إلى أن مهارة الاستماع تتبوأ مكانة مهمة وأساسية في سلم المهارات اللغوية نظراً لكونها تعد رافداً مهماً يزود المتعلم بالمعطيات اللغوية الملائمة التي تساعد في تحقيق وإنماء كفائه اللغوية.

ويصرح محمود البطل (2017) بأن مهارة الاستماع واحدة من أهم المهارات اللغوية في عملية التواصل، لأن الاستماع يوفر للمتعلمين فرص التعرض لمدخلات لغوية غنية ومتنوعة ويساعدهم على التدرب على التعامل الكلي مع هذه المدخلات وليس التركيز فقط على عناصر معينة كما نلاحظ في مهارة القراءة مثلاً التي تسمح للمتعلم بأن يركز ويتوقف عند كلمات بعينها في النص الموجود أمامه، ولكنه في الاستماع مطالب بالتعامل الفوري ودون توقف مع مقاطع أكبر من اللغة.²

وأما بخصوص العلاقة بين الاستماع وبقى المهارات اللغوية الأخرى فإن طلال عبد الله المراشدة (2016) يصرح بأنها علاقة كبيرة، فيبين الاستماع والمحادثة علاقة مؤداها أنها مهارات صوتية. وإن كانت إداتها مهارة استقبال (الاستماع) والأخرى مهارة إنتاج (المحادثة) ولا يتصور موقف يتحدث فيه

¹ إيداد عبد المجيد، (2015)، المهارات الأساسية في اللغة العربية، مركز الكتاب الأكاديمي، ص 12

² محمود البطل، (2017)، تدريس مهارة الاستماع: النظرية والتطبيق، ضمن كتاب: الدليل التدريسي في تدريس مهارات اللغة العربية وعناصرها للناطقين بغيرها: النظرية والتطبيق، تحرير: خالد أبو عمشة، مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، الرياض، السعودية. ص 176

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

إنسان، إلا وكان هناك مستمع له يستقبل رسالته، وبين الاستماع والقراءة علاقة مؤداها أنها مهارات استقبال في الوقت الذي يجمع فيه على أن المحادثة والكتابة مهارات إنتاج.¹

وبهذا تكون مهارة الاستماع مكتسبة إلى جانب المحادثة كما أنها تعد آلية مهمة تعين متعلمي اللغة في اكتساب واستقطاب المعطيات اللغوية قصد إعادة إنتاجها وإخراجها على مستوى مهارتي المحادثة والكتابة. وتتبع أهمية مهارة الاستماع من كونها تشكل مدخلاً أساسياً لكل المهارات اللغوية الأخرى.

ويؤكد علي أحمد مذكر (2006) على أن الاستماع من أهم فنون اللغة إن لم يكن أهمها على الإطلاق؛ وذلك لأن الناس يستخدمون الاستماع والكلام أكثر من استخدامهم للقراءة والكتابة.²

وتكتسي مهارة الاستماع أهمية قصوى في عملية تعليم وتعلم اللغة ذلك أنها تسهم بشكل إيجابي في تنمية وتعزيز الكفاءة اللغوية لدى المتعلمين، وتمثل نجاعتها وفاعليتها في ذلك انطلاقاً مما يلي:

- تعينه على تحقيق الوعي الصوتي.
- تمكن المتعلم من معرفة حدود الكلمات والجمل.
- تجعله قادراً على تمييز الأصوات وتصنيفها.
- تساعده على استقطاب مفردات وتعابير لغوية.
- ترقى به نحو إدراك الخصائص الصوتية للغة المعلمة.
- تمكن المتعلم من الربط بين المسموع والمكتوب.
- تيسّر عملية استيعاب المتعلم للغة.

¹ طلال عبد الله المراشدة، (2016)، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في الجامعات الاردنية الرسمية، دار الجنان للنشر والتوزيع، ص 17

² على أحمد مذكر، (2006)، تدريس فنون اللغة العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ص 82

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



ومما تجدر الإشارة إليه هو أن مهارة الاستماع ورغم الأهمية التي تضطلع بها في عملية تعليم اللغات بصفة عامة، وذلك نظراً لاعتبارها أساساً ومحرك الفعل التعليمي للغة، إلا أنها لم تحظ بالقدر الكافي من الدراسات والأبحاث الموجهة لها، فضلاً عن تغييبها في البرامج التعليمية وذلك عبر تغليب مهارات أخرى عليها رغم كونها تعتبر أساسها وجوهرها.

وفي هذا الصدد يصرح خالد أبو عمše (2018) بأن الناظر يلحظ في سلسل تعليم العربية للناطقين بغيرها أن مهارة الاستماع تعد مهارة منسية إلى حد بعيد على مدى أجيال، وقد حظيت بقليل من الاهتمام والعناء في السنوات الأخيرة نظراً لزيادة الوعي بأهميتها ودورها في اكتساب اللغة العربية خاصة مع تسامي المذهب الاتصالي في تعليم اللغات الأجنبية، وتحولت النظرة إليها من مهارة سلبية إلى مهارة إيجابية بنائية تساهُم في تشكيل الكفاءة اللغوية وتنميّتها وتطورها.¹

وتجدر بالذكر أن التحديات التي تعرّض وتعيق مهارة الاستماع تتعكس بشكل مباشر على العملية التعليمية التعليمية للغة بصفة عامة، ذلك أنها تعد المنطلق الأول لتعلم اللغة وتعريفها، إذ أن الاستماع هو الذي يصل بين المتعلم واللغة الجديدة التي يود تعلمها كما أنها تمثل الخطوة الأولى لتعلمها وتعريفها. ولعل خير دليل على ذلك هو تبؤها صدارة المهارات اللغوية في تصنيف المهارات.

بالإضافة إلى ما سبق، نجد بأن مهارة الاستماع ترتبط به مجموعة من المهارات الفرعية أو التحتية، وما هي في حقيقة الأمر إلا عمليات تتأتى عبر التحقق الكامل للاستماع، وتتحدد مهارات الاستماع بحسب محسن علي عطيه (2006) فيما يلي:

- مهارة متابعة المتحدث وتركيز الانتباه.

- مهارة إدراك معاني التراكيب والعبارات اللغوية.

¹ خالد أبو عمše، (2018)، المغني في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، دار أصوات للنشر والتوزيع، الأردن، ص 59

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



- مهارة استخلاص النقاط الرئيسية في الموضوع وتنكرها.

- مهارة تذكر المسموع وحفظه.

- مهارة تلخيص المسموع شفهيا أو تحريريا.¹

عموما، يمكن القول إن مهارة الاستماع تتضطلع بدور مهم في الارتقاء بالكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها، نظراً لكونها تشكل محركاً للمهارات اللغوية الأخرى، ولاعتبارها سبيل المتعلمين نحو حفظ وتخزين المعطيات اللغوية وإعادة إنتاجها وذلك من خلال بنائها وإخراجها إما كتابياً أو شفويًا.

١-١- أنواع الاستماع:

يشكل الاستماع مهارة أساسية من مهارات تعليم اللغات، ذلك أنه يشكل مدخلاً نحو تنمية وتطوير المهارات اللغوية التي تتصل به، كما أنه يعد عاملاً أساسياً يتم بمقتضاه استقبال وتخزين المعطيات والعناصر اللغوية بالشكل الذي يساعد على تعزيز كفاءة المتعلمين اللغوية، وعليه، فإن الاستماع له أنواع متعددة تتعدد بحسب الغرض والهدف الموضوع لأجل، وهذا ما يؤكد رشدي طعيمة (2000):²

أ. الاستماع المكثف (Intensive Listening): ويكون لخدمة هدفين: إما للاستماع المقصود بعض عناصر اللغة كجزء من برنامج تعليم اللغة العربية وقد يكون من أجل تنمية القدرة على الفهم بشكل عام. وهذا النوع يجب أن يتم تحت إشراف المعلم.

¹ محسن علي عطية، (2006)، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن، ص 198

² رشدي أحمد طعيمة، (1986)، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الثاني، جامعة أم القرى ضمن سلسلة دراسات في تعليم العربية، ص 439

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



ب. الاستماع الموسع (Extensive Listening): ويستهدف إعادة الاستماع إلى الموارد التي سبق عرضها على الدارسين re-presentation وذلك في بيئة جديدة أو موقف جديد أو شكل جديد. كما يستهدف الاستماع إلى المفردات والتركيب التي مازال الطالب عاجزاً على أن يألفها أو لم يألفها بعد.

2- تحديات تدريس مهارة الاستماع:

من الأكيد أن عملية تعليم أية لغة أجنبية لا تخلو من الصعوبات والتحديات التي قد تتعارض سيرورة تعلمها وتعلمها، وهذه التحديات من شأنها أن تحدث ضعفاً على مستوى تعلم وتحصيل المتعلمين.

ومهارة الاستماع هي الأخرى تشوبها بعض التحديات عند تدريسها للمتعلمين الشيء الذي يحول دون تنمية هذه المهارة من جهة، وتؤثر على كفاءتهم اللغوية من جهة أخرى، وترتبط تحديات تدريس مهارة الاستماع بجوانب عدة من أهمها:

أ. المعلم:

- عدم ضبط المعلم لأسس تقديم المادة المسموعة.
- عدم تقديم لمادة الاستماع في الأوقات المناسبة.
- تغليب مهارات أخرى على مهارة الاستماع.
- عدم تنويعه للأنشطة التعليمية الخاصة بالاستماع.
- تدريس مهارة الاستماع بمعزل عن المهارات الأخرى.
- عدم تجديده لمواد الاستماع (وصلات إعلانية، أناشيد، أخبار...)
- ضعف استثمار التطبيقات الرقمية في تدريس الاستماع.

ب. المادة:



- رداءة المادة المسجلة.

- الخلط بين العربية الفصحى والعاميات.

- سرعة تقديم المادة المسموعة.

- اختلاف النسق الصوتي بين اللغة العربية واللغات الأولى للمتعلمين.

- غياب المادة الصوتية في بعض الأحيان.

ج. المتعلم:

- غياب حافزية المتعلمين.

- ضعف تلقي المتعلم وفهمه للمادة المسموعة.

- غياب تركيز المتعلمين.

عموماً، يمكن القول إن عملية تدريس مهارة الاستماع تشوبها في كثير من الأحيان مجموعة من الصعوبات والتحديات التي تؤثر بشكل سلبي على تنمية مهارة الاستماع وعلى باقي المهارات اللغوية الأخرى نظراً لترابطها وتكاملها، وترتبط هذه التحديات بسبب مختلف العناصر الفاعلة في عملية تعليم وتعلم اللغة.

3- أسس تدريس مهارة الاستماع:

بما أن مهارة الاستماع تلعب دوراً كبيراً وهاماً للغاية في عملية تعلم اللغة وتملكها، فإن معلم اللغة ينبغي أن يوجه جزءاً كبيراً من مجهوده في سبيل تربيتها وتطويرها، ذلك أن العناية والتركيز الكبيرين على مهارة الاستماع ينعكس بصورة إيجابية على باقي المهارات اللغوية الأخرى، الشيء الذي سيسهل عملية تعليم اللغة بالنسبة للمعلم، وعملية استيعابها وتعلمها بشكل سلس ويسير بالنسبة للمتعلم.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

ترتبط عملية تدريس مهارة الاستماع بشكل فعال وناجع باعتماد خطوات ومراحل أساسية يتم من خلالها تأطير وضبط عملية تدريس الاستماع، ونعرض هذه الخطوات تباعاً كالتالي:

أ. مرحلة ما قبل الاستماع: قد يشجع المدرس الدارسين على تجميع معلوماتهم السابقة، وتحديد توقعاتهم عن الإذاعة، كما يمكن للمدرس أن يعرض عليهم بعض المفردات الهامة قبل أن يسموها في النص الأصيل.¹

ففي هذه المرحلة يقوم المعلم بتهيئة المتعلمين نحو الولوج للوضعية التعليمية، وذلك عبر عرض الهدف من المادة المسموعة وإبراز علاقتها بمحنتها التعليمية، كما يجهز الوسائل التعليمية المساعدة في تقديمها وعرضها للمتعلمين.

ب. مرحلة الاستماع: يستمع الدارسون للرسالة المذاعة ويعلقون على ما جاء في الرسالة فعلاً، ويمكن أن يتلو ذلك مزيد من الاستماع أثناء متابعة ذلك بقراءة نص مكتوب لها، ومن آن لآخر يوزع المدرس على كل دارس بطاقة تحدد دوره.²

في هذه المرحلة يتم عرض المادة المسموعة، ويبداً المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة التي يروم من خلالها الوقوف على مدى تتبع واستيعاب المتعلمين لمضمون المادة وعنصرها، ثم يطلب من أحد المتعلمين إعادة ما تم إيراده في المادة المسموعة.

وارتباطاً بمرحلة الاستماع، فإن محمود البطل (2017) يقدم أربعة أنواع من الاستماع تدرج كلها ضمن هذه المرحلة، ذلك أن هناك استماعاً أولاً يقدم فيه المعلم النص أو المادة المسموعة بشكل كلي قصد تكوين معرفة أولية بمحنتها، والعملية نفسها تتم في الاستماع الثاني وذلك من أجل تعويد المتعلمين على المادة المسموعة وبناء تصوراتهم بخصوصها، أما في الاستماع الثالث فيتم فيه توجيهه

¹ حسن شحاته، (1992)، تعلم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية للطباعة والنشر والتوزيع. ص 89

² المرجع نفسه، ص 90

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



تركيز واهتمام المتعلمين نحو تفاصيل وجزئيات النص بناء على توجيهات المعلم، ويأتي في الأخير النوع الرابع من الاستماع والذي يسمى بالاستماع الدقيق إذ يرتبط بأدق جزئيات النص أو المادة المجموعة ومدى إدراكيها واستيعابها من طرف المتعلمين.

ج. مرحلة ما بعد الاستماع: يقوم المعلم في هذه المرحلة بتقديم مجموعة من الأسئلة التي تهم المادة المجموعة كل، بأن يطلب من أحد المتعلمين إبراز موقفه الشخصي بخصوص ما تم سماعه، أو بأن يقوم بتلخيصه أو بتقديم المغزى العام...، وهذه المرحلة هي مرحلة تقويمية بالأساس يتحقق فيها المعلم من مدى تحقق الأهداف المسطرة والمنشودة.

وارتباطا بما تقدم، فإن عملية تدريس مهارة الاستماع يمكن أن تتم عبر الاعتماد على مجموعة من الأسس والاستراتيجيات العملية التي من شأنها أن تمكن من تطوير وتنمية مهارة الاستماع، ولعل من أبرزها ما يلي:

- الاعتماد على الأناشيد التعليمية.
- تقديم الدروس في مواد مجموعه ذات جودة عالية.
- وضوح النطق بالأصوات العربية.
- تحقيق الأصوات العربية بطريقة دقيقة.
- الاعتماد على مقاطع صوتية قصيرة من حيث المدة.
- الدمج بين الصوت والصورة.
- الاعتماد على اللغة العربية الحية.
- مناسبة سرعة النص للمستوى اللغوي للمتعلمين.
- تنويع أشكال المواد المجموعة (حوارات، قصص، إعلان...).

مدبر هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



عموماً، يمكن الإقرار بأن مهارة الاستماع وبالنظر إلى أهميتها في تنمية وتعزيز الكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية تتطلب مجهوداً مضاعفاً وكذا الاعتماد على أساليب وأسس تعليمية ناجعة وفعالة تؤدي إلى ترقيتها، حيث إن عملية تنمية وتحقق مهارة الاستماع تؤدي وبطريقة مباشرة إلى تنمية مختلف المهارات اللغوية الأخرى وذلك نظراً لتكامل الحاصل بين المهارات من جهة، ومن جهة أخرى اعتبار مهارة الاستماع مدخلاً للمهارات الأخرى ومحركاً لها في الوقت نفسه.

4- تصور عملي في تدريس مهارة الاستماع:

ومن بين التجارب العملية التي يمكن اعتمادها من أجل تدريس مهارة الاستماع بكيفية ناجعة، والتي من شأنها أن تؤدي إلى تحقيق نتائج محسومة على مستوى عملية تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها ما يلي:

في عملية تدريس النصوص:

يمكن تقديم نص تعليمي، يراعي مستوى المتعلمين، معتمدين فيه لغة بسيطة مفهومة وواضحة، وفق نسق قرائي متوسط بالنظر إلى مستوى المتعلمين.

وبعد تقديمها، نطلب من المتعلمين مثلاً؛ التبيّن بموضوع النص ونوعيته، أو التعرف على الشخصيات الواردة في النص...، ثم بعد ذلك نطلب منهم تلخيص ما ورد في النص أو أن يبدوا آراءهم الشخصية حول النص إما كتابياً أو شفويًا. وذلك قصد الوقوف على فهمهم الاستماعي وقياسه.

في عملية تدريس المفردات والمعجم:

نعمل على تقديم مجموعة من المفردات المسموعة ونطلب من المتعلمين ترديدها وإعادتها أو وضع إطار على المفردات التي تتألف من حرف معين، أو شطب المفردات التي لا تتألف من حرف



معين (كالباء) مثلاً، أو نطلب منهم كذلك كتابة المفردات المسموعة، وفي تدريب لاحق نقدم لهم نصاً فيه فراغات ونطلب منهم ملء تلك الفراغات بناءً على ما تم تقديمها في المقطع الصوتي.

إن هذه التجارب التي سلكناها طريقة في تدريس مهارة الاستماع، تسهل عملية تعليم اللغة وتعلمها، فضلاً عن كونها تبني الحس التفاعلي والتنافسي بين المتعلمين داخل حجرة الفصل، زيادة إلى كونها تؤدي بشكل مباشر إلى تنمية مهاراتهم اللغوية الأخرى بالشكل الذي يؤدي إلى تحقيق طلاقتهم اللغوية.

عموماً، يمكن الإجماع على أن مهارة الاستماع تعتبر مهارة مركبة في عملية تعلم اللغة العربية من طرف الناطقين بغيرها، وتمثل أهميتها في اعتبارها تعد أساساً وجوهر المهارات اللغوية الأخرى من محادثة وقراءة وكتابة.

خلاصة

من المعلوم أن عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها تصب إلى الدفع ب المتعلمين نحو تطوير مهاراتهم اللغوية من جهة، ومن جهة ثانية، فإنها تساهم في تحقيق كفايات عديدة، بالشكل الذي يمكنهم من النجاح في التفاعل والخوض في مواقف ووضعيات تواصلية مختلفة من حيث المواضيع.

وتشكل عملية تدريس مهارة الاستماع للمتعلمين الناطقين بلغات أخرى غير اللغة العربية عملية مهمة وجوهرية يتأسس عليها تحصيل المتعلم الأجنبي للغة العربية، إذ تستلزم العديد من الشروط لإنجاح عملية تدريسها بالاعتماد على مجموعة من الأساليب والآليات المساعدة، التي من شأنها أن تسهم بشكل إيجابي في تعزيز تنمية الكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية.

لائحة المراجع المعتمدة:



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

- أبو عمشرة خالد، (2018)، المغني في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، دار أصوات للنشر والتوزيع، الأردن.
- البطل محمود، (2017)، تدريس مهارة الاستماع: النظرية والتطبيق، ضمن كتاب: الدليل التدريبي في تدريس مهارات اللغة العربية وعناصرها للناطقين بغيرها: النظرية والتطبيق، تحرير: خالد أبو عمشرة، مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، الرياض، السعودية.
- شحادة حسن، (1992)، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية للطباعة والنشر والتوزيع.
- طعيمة أحمد رشدي، (1986)، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الثاني، جامعة أم القرى ضمن سلسلة دراسات في تعليم العربية.
- عبد المجيد إياد، (2015)، المهارات الأساسية في اللغة العربية، مركز الكتاب الأكاديمي.
- عطية علي محسن، (2006)، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن.
- مذكور أحمد علي، (2006)، تدريس فنون اللغة العربية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- المراشدة عبد الله طلال، (2016)، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في الجامعات الأردنية الرسمية، دار الجنان للنشر والتوزيع، الأردن.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

دور مهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي

(دراسة تطبيقية على طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى بمكة المكرمة)

إعداد: د/ محمد صالح عبد الله علي

الأستاذ المشارك بمعهد تعليم اللغة العربية

لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى

mohammedsalih2012@gmail.com

مستخلاص البحث:

لمهارة القراءة دور فعال في تنمية الأداء اللغوي، إذ هي البنية الأساسية التي ينطلق منها الطالب إلى تعلم المواد الدراسية الأخرى واستيعابها. ولهذا الدور محاور تتمثل في اهتمامات ومساعدات وإجراءات محددة تمارسها مهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي.

وقد سلك الباحث في سبيل الوصول إلى أهداف البحث المنهج الوصفي التحليلي الذي يعد من أنساب المناهج ملائمة لطبيعة هذا النوع من البحوث. كما استخدمت الاستبانة أداة رئيسة من أدواته؛ لتحليل آراء طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى.

اشتمل البحث على إطار نظري وتطبيقي، قدم الباحث في الإطار النظري: مفهوم القراءة، وأهميتها، وأهدافها، وأنواعها، وطرق تعليمها، ووسائل تبنيتها، و مجالاتها، وأيضاً تناول الباحث الأداء اللغوي: تعريفه، وخصائصه، والعوامل التي تؤثر في تعلم واكتساب مهارات الأداء اللغوي.

أما الإطار التطبيقي: فيتمثل في إجراء بحث ميداني في مجتمع البحث (طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى) عبر الاستبانة لعينة عشوائية.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



Abstract

Reading skill has an effective role in developing linguistic performance, as it is the basic structure from which the student starts to learn and comprehend other academic subjects. This role has fields represented by specific interests, assistance, and procedures that are practiced by the reading skill in developing linguistic performance.

In order to reach the objective of research, the researcher followed the analytical descriptive approach, which is considered one of the most appropriate approaches to the nature of this type of research. The questionnaire sheet Also used of its main tools to analyze the opinions of the students of are department of teaching Arabic to non- native speakers at Umm Al Qura university.

The research in clouded a theoretical and applied framework. In the theoretical farmwork, the researcher introduced the concept of reading, its importance, goals, types, methods of teaching it, Means of its development and its fields. The researcher also discussed linguistic performance, its definition, characteristics, and factors that affect teaching and acquiring linguistic performance skills.

As for the applied form work, it represented conducting field research community (students of the Department of teaching Arabic to Non- Native speakers at Umm Al- Qura University through aquestionnaire for a random sample.

مقدمة البحث:

من المهارات الأساسية التي لا تقل عن المهارات الأخرى مثل: الاستماع، والكتابة، والحديث، مهارة القراءة وهي تأتي في الدرجة الثانية من حيث الأهمية بعد الاستماع في التواصل الإنساني. فهي مطلبٌ جوهريٌ لا يستطيع الطالب دونه تحقيق أهدافه في الوصول إلى مبتغاه (العوفي، 2011، ص 83) وتعليم القراءة أمرٌ مهم، لأنَّه الأداة التي تعين المتعلم على الانفتاح على العالم بكل أبعاده وثقافاته، ولها دور بارز في استيعاب الطلاب لما يقرؤون، وفي قدرة المتعلم على تنمية أدائه اللغوي.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

فهي جزء من اللغة، واللغة وسيلة للتواصل أو الفهم. وأيضاً هي وسيلة استقبال معلومات الكاتب أو المرسل للرسالة واستشعار المعنى وهي وسيلة للتحقيق وكل هذا يكون عن طريق استرجاع المعلومات المسجلة في المخ والمعلمة من حروف وأرقام ورموز (عبدالباري، 2014، ص 275) وأيضاً هي مجموعة الخطط المحكمة التي يصنعها المتعلم لنفسه لتحسين أدائه وتحقيق أهدافه من وراء القراءة. (عبد العزيز، 2002، ص 256)

ومن ثم تأتي دوافع اختيار الباحث لهذا الموضوع؛ لأهميته في إشباع حاجات وميول الفرد، وهو أحد مهارات التواصل اللغوي، والميدان الأوسع للتعلم.

• مشكلة البحث:

تتمثل في الإجابة عن السؤال التالي:

ما دور مهارة القراءة في تتميم الأداء اللغوي؟

• أسئلة البحث:

- ما طبيعة العلاقة بين القراءة والكتابة؟

- إلى أي مدى توجد فروق بين الطلاب المتقدمين والطلاب الأقل تفوقاً في التحصيل والأداء اللغوي؟

- ما المراحل التطورية التي مررت بها القراءة؟

- إلى أي مدى يراعي الطالب علامات الترقيم أثناء القراءة؟

• أهمية البحث:

من المتوقع أن تستفيد من نتائج هذا البحث الفئات التالية:

- الهيئات التي تعني بتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- متعلمو اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- معلمون مهارة القراءة.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



• أهداف البحث:

- التعرف على مهارة القراءة باعتبارها الوجه الآخر لمهارة الكتابة.
- التعرف على الفروق الفردية بين الطّلاب المتفوقين والطلاب الأقل تفوقاً في التحصيل والأداء اللغوي.
- الاستفادة من تطور القراءة - بعد أن كانت تعرفاً ونطقاً وفهمـاً ونقدـاً ، وأصبحت نشاطـاً فكريـاً- في حل المشكلات.
- مراعاة الطالب لعلامات الترقيم؛ لفهم معاني النصوص المقرؤة فهماً صحيحاً.

• حدود البحث:

- الحدود الزمنية: ١٤٤٥هـ
- الحدود المكانية: معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة أم القرى.
- الحدود البشرية: طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

• مصطلحات البحث:

- الدور: هو مجموعة من الأنشطة المرتبطة، أو الأطر السلوكية التي تحقق ما هو متوقع من مواقف معينة. (عبد، ١٩٩٤م، ص ١٦٣)
- القراءة: هي الأداء اللفظي السليم، وفهم القارئ لما يقرأ، ونقدـه إياـه، وترجمـته إـلى سـلوك يـحل مشـكلـة أو يـضـيف إـلى عـالـم المـعـرـفـة عـنـصـراً جـديـداً. (سـيد، ١٩٨٢م، ص ٢٤٥)
- الأداء اللغوي: هو القيام بعملية معينة بدرجة من السرعة والإتقان مع اقتصاد في الجهد المبذول. (شـحـاتـة، ٢٠٠٣م، ص ٣٠٢)
- تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها: هو تعلم اللغة العربية، لمن ليس لغته الأم اللغة العربية. (حسـين، ٢٠٠٥م، ص ١)

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



الإطار النظري:

مفهوم القراءة:

تقع القراءة في قلب كل عمل نقوم به، لأنها أساس كل تقدم بشري في الماضي والحاضر، وترتبط ارتباطاً مباشراً بالكتابات والمكتبات، أي أن القراءة هي الوجه الآخر للتواصل الكتابي، وقد اتضح هذا جلياً في جمع القرآن بين القراءة، والقلم، والتعلم، والتعليم، فقال عز من قائل ((اقرأ باسم ربك الذي خلق (1) خلق الإنسان من علّق (2) اقرأ وربك الأكرم (3) الذي علم بالقلم (4) علم الإنسان مالم يعلم (5) سورة العلق: الآيات من 1 إلى 5)

ويعد مفهوم القراءة من المفاهيم التي حظيت بقدر كبير من الاهتمام والدراسة، وقد قدّم الباحثون لهذا المفهوم عدداً كبيراً من التعريفات والتطورات المختلفة التي وقعت منذ الدراسة العملية، منها:

تعريف: محمد صلاح الدين مجاور: بأنها نشاط فكري وعلقي يدخل فيه الكثير من العوامل سواء أكانت من ناحية القارئ نفسه، أم من ناحية المادة المقرؤة (مجاور، 1971، ص185).

وعرفها قورة، بأنها: عملية تتضمن الأداء اللغطي السليم علاوة على فهم القارئ لما يقرأ، ونقد إياته، (قرة، 1981 ، ص109)

بعض من مراحل تطور مفهوم القراءة: (رجب، 1998 ، ص11)

المرحلة الأولى:

كان محصوراً في دائرة ضيقة تهتم بالقراءة بوصفها عملية آلية تهدف إلى التعرف على الحروف والكلمات والنطق بها.

المرحلة الثانية:

ومع ظهور الإسلام كانت أول آية نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم قوله عز وجل ((اقرأ)) وهذا فعل أمر يتضمن دلالة جديدة على أداء الكلام المقرؤ وارتبط مفهوم القراءة بمفهوم الحفظ والاستظهار وعدم النسيان، واقتربت القراءة بأدائها على العلماء، وأصبح مفهوم القراءة متضمناً لمفهوم



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

الرواية، والمقصود بالرواية: أن ينقل عالم من عالم، وطالب من أسانته وشيوخه (شريف، بدون تاريخ، ص 14)

المرحلة الثالثة:

في مطلع القرن العشرين، ونتيجة لاهتمام المدرسين بعمليتي التعرف ثم النطق؛ فإن جل الأبحاث كانت منصبة على النواحي الفسيولوجية التي ترتبط بالقراءة كحركات العين وجهاز النطق.

المرحلة الرابعة:

تطورت القراءة في السينين الأخيرة تطوراً مذهلاً فبعد أن كانت تعرفاً ونطقاً وفهمهاً ونقداً أصبحت نشاطاً فكرياً يؤدي إلى حل المشكلات وأصبحت نشاطاً نوعياً يمكن الاستفادة منه في الموقف الحيوية (لوري، 2003، ص 6)

المرحلة الخامسة:

في عصر السرعة والشبكة العنكبوتية (الإنترنت) ظهر بوصفه مصطلحاً بصورة متزايدة من المعلومات، وقد استطاع العلماء أن يتوصلاً إلى التقنيات الكفيلة بتسريع القراءة، واستطاعوا كذلك بالمارسة والتجربة أن يفصلوا قواعدها ويطوروها، ويقيموا لها المعاهد، وينظموا لأجلها الدورات التي تجعل القراءة عملية إبداعية سريعة وفعالة (لوري، 2003، ص 6)

وهكذا تشكل مفهوم القراءة في العصر الحديث وأخذ يتسلل إلى عمليات التعلم والتعليم عن طريق الأبعاد التالية: (الصبيحي، 2013، ص 70-71)

1/ التعرف والنطق.

2/ الفهم والنقد.

3/ وأخيراً، القراءة السريعة.

أهمية مهارة القراءة:

لقد أعطى رجال التربية اهتماماً متزايداً للقراءة، لأنها إحدى فنون التواصل اللغوي ذات الصلة العميقية بحقل التربية والتعليم، فهي وسيلة لتوسيع معلومات الطلاب اللغوية، وتساعدهم على التقدم الدراسي في

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

كل المواد. (عبدالباري، 2014، ص294) أيضاً أداة اتصال بين أفراد تفصل بينهم مسافات زمنية ومكانية، ولولاها – أي – القراءة – لظل الفرد حبيس بيته المحدود يعيش في عزلتين جغرافية وعقلية. والقراءة تخلق صلة وثيقة بين الفرد القارئ وبين جوانب الحياة، كالثقافة والثقافة ، وللقراءة أهمية أخرى باعتبارها وسيلة من وسائل المتعة ، والتسلية.

والقراءة حتى اليوم أفضل وسائل المعرفة وأقلّها تكلفة، إضافة إلى أنها أفضل الوسائل لتوفير الراحة الجسمية والعقلية للفرد، إذ يستطيع أن يمارسها متى شاء، وأن يختار من موادها ما يريد هو وليس ما يختاره له الآخرون. (عبدالباري، 2014، ص295)

وتكمّن أهمية القراءة في التالي: (عبدالباري، 2014، ص296)

- وسيلة لكتاب المعرفة والمعلومات.
- من أهم نوافذ المعرفة الإنسانية.
- وسيلة لتكوين العلماء والمبدعين.
- وسيلة مستمرة مع الإنسان منذ بدايته وحتى ينتهي أجله.
- وسيلة لإشباع حاجات وميول الفرد.
- تدرب الطالب على فرص البحث والتقييم عن المعلومات.
- وسيلة من وسائل التحصيل الأكاديمي في جميع المواد الدراسية؛ لأنها الوسيلة التي تحصل بها العلوم.

أهداف مهارة القراءة:

لعلّ الهدف الرئيس من أهداف مهارة القراءة في التربية إعداد القارئ الجيد الوعي. ويمكن تلخيصها في: (فهيم، 1990، ص15)
1/ الأهداف المهارية (نفسية حركية)
وهي لمساعدة المتعلم في اكتساب مهارات القراءة في نواحيها المتعددة.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



الأهداف المعرفية: 2

وهي تساعد المتعلم على فهم واستيعاب ما يقرأ في المستويات المختلفة.

الأهداف الوجدانية: 3

وهي التي تركز على إكساب المتعلم قيماً وميولاً واتجاهات نحو ما يقرأ.

ويمكننا بسط الحديث حول هذه الأهداف، وتجزئتها إلى أهداف أكثر وضواً وخصوصية، ومنها:

(عبد الله، 2000، ص 48)

1/ نمو المهارات الأساسية للقراءة التي لابد منها لتكوين القدرة القرائية عن طريق:

أ/ التعرّف على الكلمات.

ب/ فهم ما يقرأ وتقديره.

ج/ القراءة في صمت مما يحقق الاقتصاد في الجهد والزمن.

د/ القراءة جهراً في صحة وسلامة.

ه/ استخدام الكتب بمهارة.

2/ الاستمرار في تنمية قدرات السرعة ومهاراتها في التعرّف والفهم في القراءة الجهرية والصامتة.

3/ تنمية التربية الخلقية والنزعية الجمالية لدى المتعلمين، وترقية أدواتهم بحيث يستطيعون اختيار الأساليب الجميلة فيما يقرأون ويسمعون.

4/ مساعدة المتعلمين على تحليل المادة المقروءة وتقديرها والحكم عليها وتقويمها، ثم رفضها أو قبولها.

5/ تدريب المتعلم في المستويات المتقدمة على ارتياح المكتبات واستخدام المراجع والبحث عن المادة القرائية.

المهارات الالزمة لإتقان مهارة القراءة: (عبد الخالق، 1996، ص 198)

1/ مهارة التمييز بين الحروف، ومعرفة العلاقة بين الحرف والصوت الذي يدل عليه، وليس بين الحرف وأسمه.



2/ مهارة التعرف على الكلمات منفردة أو في جمل.

3/ مهارة نطق الكلمات نطقاً صحيحاً سليماً، مع تنوع الصوت حسب جو النص.

4/ مهارة استنتاج المعنى العام للنص.

5/ مهارة الحصول على النتائج عبر القراءة بين السطور بعناية وتركيز.

6/ مهارة التصفح بعرض الحصول على معلومات سريعة.

7/ مهارة القراءة بعمق بعرض النقد والتعليق.

8/ مهارة تلخيص النص تلخيصاً وافياً

أنواع مهارة القراءة:

1/ القراءة المكثفة:

فهي تتمي قدرات الطالب على الفهم التفصيلي لما يقرؤه، وتتمي قدرته على القراءة الجهرية، وإجاده نطق الأصوات والكلمات، وكذلك السرعة، وفهم معاني الكلمات والعبارات، وهي نوعان:

أ/ القراءة الصامتة / السرية:

في القراءة الصامتة يوجه المعلم الطلاب إلى أن يقرؤوا بأعينهم فقط، ثم يناقشهم للوصول إلى معاني المفردات، والفهم العام (والفهم الضمني في المرحلة المتقدمة). كما يحرص المعلم على تدريب طلابه على سرعة القراءة، مع الاهتمام بهم ما يقرؤون. (الفوزان، 2011 ، 195).

والقراءة الصامتة مناسبة لجميع الأحوال؛ لأنّها توفر الجهد والوقت، وتراعي الفروق الفردية، إذ يستطيع كل فرد أن يقرأ وفق المعدل والمستوى المناسب له (رياض، 1996 ، 78)

ب/ القراءة الجهرية:

أما القراءة الجهرية فيبدأ بها الطلاب بعد القراءة السرية، وبعد أن يحققوا الهدف الأساس من القراءة، وهو فهم المقصود، يقرأ الطلاب جهراً ليحققوا الهدف الأساس من القراءة الجهرية؛ وهو صحة القراءة، وينبغي أن يحاكي التلاميذ نموذجاً مثالياً، قد يكون بصوت المعلم، أو من شريط إن وجد.



يدرب الطلاب على النطق الصحيح، و تعالج مشكلاتهم الصوتية حالما تظهر لديهم، ويجب أن يراعي الأداء المعبر وتوجيه انتباهم إلى خطأ القراءة ذات الوتيرة الواحدة، التي لا تضيع المعاني، ويشجعهم بعد فهمهم للجمل أو النصوص على القراءة السريعة (الفوزان، 2011 ، 196)

ويمكن القول بأن: العجز في القراءة يختلف باختلاف نوع القراءة جهيرية أو صامتة، ويتعرف على مظاهر العجز في القراءة بشكليها باستخدام اختبارات مفنة موضوعة بهدف التشخيص، فاختبارات القراءة تعطي المعلم فرصة لمعرفة المهارات التي يتقنها الطالب والتي لا يتقنها (شنيك، 2023، ص27) الهدف الأساسي من القراءة هو فهم المقتروء، ولتحقيق هذا الهدف لابد من أن تكون القراءة سرية، فإذا وجد وقت بعد فهم المقتروء، نحو القراءة إلى جهيرية، لتحقيق الهدف الثاني، وهو صحة القراءة.

2/ القراءة الموسعة

أما القراءة الموسعة فتعتمد على قراءة نصوص طويلة، ويطالعها الطالب خارج الصّف بتوجيهه من المعلم، وتناقش أهم أفكارها داخل الصّف لتعزيز الفهم؛ وبذا تأخذ القراءة الموسعة بيد الطّالب، ليعتمد على نفسه في اختيار ما يريد من كتب عربية، تقع داخل دائرة اهتمامه (الفوزان، 2011 ، ص196) بعض مجالات مهارة القراءة: (الفوزان، 2011 ، ص200)

1/ ربط الرموز الصوتية بالمكتوبة بسهولة ويسر .

2/ قراءة النص من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومرح.

3/ دقة النطق وإخراج الحروف إخراجاً صحيحاً.

4/ استنتاج المعنى العام من النص المقتروء.

5/ التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية في النص المقتروء.

6/ التعرّف على معاني المفردات الجديدة من السياق.

وسائل تنمية القراءة (الشنطي، 1994 ، ص 178 - 179)



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

أولاً: تدريب الطّلاب على توسيع المدى البصري، والمقصود به عدد الكلمات المكتوبة التي تستطيع العين التقاطها من نظرة واحدة إلى صفحة مكتوبة مع استيعاب الذهن لها، وكلما زاد المدى البصري زادت سرعة القراءة.

ثانياً: تعين وقت محدد لقراءة معيّن لجعل الطّلاب يقرؤون بحيث يكون الوقت محسوباً بعناية، لأنّ الوقت الطويل يعود الطّلاب على القراءة البطيئة، والقصير لا يمكن الطّالب من الاستيعاب. وضبط الوقت يجعل الطّلاب يقلّلون من مدى التراجعات البصرية والتراخي البصري.

ثالثاً: من أجل إجبار الطّالب على التركيز والتقليل من احتمالات الشروق الذهني، لابد من وضع جملة من الأسئلة المناسبة يقيس بها الطّالب مدى استيعابه بين الحين والآخر، وإجباره على تمثيل المعلومات التي يقرأوها.

رابعاً: حتى يتعود الطّالب على القراءة الصامتة تماماً يمنع من الهمس أثناء القراءة، كذلك يمنع من تحريك الشفاه.

طرق تعليم مهارة القراءة: (طعيمة، بدون تاريخ، ص 540 - 541)
أولاً: الطرق الجزئية:

سميت بذلك لأنّها تبدأ بالجزء وتنتهي بالكل. إنّها تعلم الدّارس القراءة بدءاً بالحروف أو الأصوات. ثمّ تضمّها إلى بعضها البعض لتكون منها كلمات وتكون من الكلمات جملة ومن الجمل فقرات ومن الفقرات موضوعاً. وتسمى أيضاً بالطريقة التركيبية؛ لأنّ الفرد يركب الأجزاء لتصير كلاماً، ومن هذه الطرق:

أ/ طريقة الحروف:

وهي من أقدم طرق تعليم القراءة، وفيها يبدأ المعلم بتدريب الطّالب على قراءة أسماء الحروف (ألف، باء، تاء، ثاء...إلخ) وتأخذ هذه الطريقة عدة أشكال، منها:

1/ تعليم أسماء الحروف حسب ترتيبها الأبجديي (أ - ب - ج - د ... إلخ) وبعد ذلك تنتقل بال المتعلّم إلى الرموز بأشكالها مع الحركات، ثم تكون من هذا كلّه كلمات ثم جمل.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



2/ تعليم أسماء الحروف حسب ترتيبها الأبجدي (أ - ب - ج - د / ه - و - ز ... إلخ) وتنتقل بالمتعلم بعد ذلك إلى كلمات فجمل فقرات.

3/ تعليم الأسماء والرموز والحركات من أول الحروف لآخرها. (ألف فتحة أ - باء فتحة ب - أ كسرة أ - باء كسرة ب ، ... إلخ)

ب/ طريقة الأصوات:

تبدأ بالحرف مع صوته ولا تعتنى باسمه إلا أخيراً، وقد تأخذ أحد الشكلين:

1/ البدء بالحرف مع صوته مع الحركات كلّها (أ إ أأ - بَ بِ بُ بُ...إلخ)

2/ البدء بأصوات الحروف جميعاً مع حركة (أ - ب - ث - ج ... إلخ) ثم (إ - بِ - تِ - ثِ - جِ...إلخ)

ثانياً: الطرق الكلية:

تبدأ بالكل وتحله لأجزاء، ولذلك سميت بالطرق التحليلية. ومن أكثرها شيوعاً طريقة انظر وقل. ومن هذه الطرق:

أ/ طريقة الكلمة:

وفيها تعرض على الطالب كلمات مجردة أو مصحوبة بصور. وينطق المعلم الكلمة ويرددها المتعلم وراء المعلم ثم يحللها إلى كلمة ومن الكلمة يستخرج الحروف ويجردها ثم يكون منها كلمات.

ب/ طريقة الجملة: فيها تعرض على الطالب جمل قصيرة ذات معنى ويرددها المتعلم وراء المعلم ثم يحللها إلى كلمات، ومن الكلمات يستخرج الحروف ويجردها ثم يكون منها كلمات.

ج/ طريقة المد:

تبدأ بالحروف الممدودة. أي بكلمات بسيطة فيها حرف من حوف المد، مثل: دار - مال - باع ... إلخ ومن هذه الكلمات تبرز صور بعض الحروف وطريقة نطقها فيجردها المعلم ويزرها أمام المتعلم، ويدربه بعد ذلك على تكوين كلمات أخرى



الأداء اللغوي:

هو قدرة الطالب على ممارسة اللغة في مواقف التواصل إنتاجاً وتلقياً؛ للتأثير أو التعبير عن الذات عن طريق فنون اللغة ومهاراتها (إرسالاً واستقبالاً) ويمكن الاستدلال على هذه القدرة عن طريق ممارسة الطالب للغة: استماعاً، وتحدثاً، وقراءة، وكتابة، في مواقف وظيفية تقيسها مقاييس الأداء اللغوي لمهارات اللغوية. (إبراهيم، 2016، ص 6)

بعض العوامل التي تؤثر في مهارات الأداء اللغوي: (إبراهيم، 2016، ص 6)

- 1/ النوع: البنت أسرع من الولد في اكتساب اللغة ونموها ومهاراتها وأنشطتها.
- 2/ الذكاء المرتفع: يساعد في اكتساب اللغة ونموها، فاللغة تعتبر مظهراً من مظاهر القدرة العقلية العامة
- 3/ التكوين النفسي: يتمثل في الرغبة في اكتساب اللغة وتعلمها وأنشطتها والاستعداد لممارستها بشكل صحيح قدر الإمكان.

خصائص الأداء اللغوي: (طعيمة، 2006، ص 33-34)

- 1/ أنّ الأداء حركي معقد إلى حدّ ما.
- 2/ أن شكلاً من أشكال التعلم قد حدث.
- 3/ أنّ أداء هذا العمل يتسم باليسر والسهولة إلى حدّ ما.
- 4/ إن الحركات الغريبة التي كانت دخيلة على الأداء اللغوي قلت، إن لم تكن اختفت.
- 5/ أن الأخطاء في أداء هذا العمل بدأت تتناقص.
- 6/ أنّ الأداء مصحوب بالثقة في النفس والرضا عن العمل.

الإطار التطبيقي:



إجراءات الدراسة:

قام الباحث بتوزيع الاستبيان بعد تصميمه والتأكد من تلبيته لمتطلبات الدراسة على العينة، وحُصد (31)

رداً على الاستبيان، جميعها صالحة للتحليل.

واستخدمت الدراسة الأساليب الإحصائية التالية:

✓ النسب المئوية والمتوسطات الحسابية.

✓ الرسومات البيانية.

✓ معامل ألفا كرونباخ.

✓ معامل الارتباط والانحدار.

✓ اختبار ANOVA

وقد اعتمد الباحث على تفريغ البيانات وتحويلها من اسمية إلى رقمية وفق برنامج EXCEL ومن ثم

تحليل البيانات وفق برنامج SPSS الإحصائي، وقد أعطى الباحث القيم التالية لمفردات مقياس ليكرت

الخمساسي:

الجدول رقم (1)

القيمة	مقياس ليكرت الخمسي
1	أبداً
2	نادراً
3	أحياناً
4	غالباً
5	دائماً

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

وعن المتوسط الحسابي حُسبت القيم وفق طول الفئة، القيمة الأكبر – القيمة الأصغر / القيمة الأكبر

$$0.8 = 5/4-5$$

الجدول رقم (2)

مقياس ليكرت الخماسي	فئات المتوسط الحسابي
أبداً	1.80-1.00
نادراً	2.60-1.81
أحياناً	3.40-2.61
غالباً	4.20-3.41
دائماً	5.00-4.21

أولاً: اختبار ثبات أداة الدراسة

الثبات وهو جزء من الصدق في البحث العلمي، وذلك لأن الصدق يتضمن الثبات، والثبات في مفهومه العام هو أن يعطي الاختبار الذي يقوم به الباحث النتائج ذاتها في حال أعيد على المجموعة نفسها وفي وفي الظروف نفسها في وقت لاحق.¹

وقد اتبع الباحث التأكيد من ثبات أداة الدراسة من خلال معامل ألفا كرونباخ، والذي طوره لي كرونباخ في عام 1951، هو معامل لقياس الموثوقية، أو الاتساق الداخلي. "الموثوقية" هي اسم آخر للاتساق.

¹ الثبات مفهومه وطرق حسابه والعوامل المؤثرة فيه، موقع مبتعث للدراسات والاستشارات الأكاديمية، <https://mobt3ath.com/> مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

وصممت اختبارات ألفا كرونباخ لمعرفة ما إذا كانت الاستطلاعات والاستبيانات والاختبارات الأخرى موثوقة. وذلك عن طريق قياس المتغيرات الكامنة أو الخفية أو غير الملاحظة، مثل: ضمير الشخص، أو حالته العقلية، أو درجة افتتاحه على العالم، والمتغيرات الأخرى التي يصعب قياسها في الحياة الواقعية. ويقدم معامل ألفا كرونباخ للباحث مدى الارتباط بين مجموعة من العناصر الخاصة باختبار إحصائي ما كمجموعة متاسبة ومتحدة.¹

الجدول رقم (3)

معامل ألفا كرونباخ	العبارات	عدد الاستجابات
0.941	20	31

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

يتبيّن من الجدول السابق بأن أداء الدراسة تتحلى بثبات ممتاز، لأنَّ معامل ألفا كرونباخ درجة (0.941) وهي أكبر من (0.90).

ثانياً: اختبار الصدق الظاهري والاتساق الداخلي لأداء الدراسة

هناك نوعان من صدق أداء الدراسة

النوع الأول: الصدق الظاهري والذي يتَّأكُد منه من عبر إرسال الاستبيان بعد تصميمه المبدئي إلى الدكتور المشرف والعمل على هذه الملاحظات، حتى بدا الاستبيان بتصميمه النهائي، والذي جرى توزيعه فيما بعد على المستجيبين.

¹ محمد تيسير، ما هو معامل ألفا كرونباخ، مؤسسة المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، 2023.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

النوع الثاني: الصدق أو الاتساق الداخلي هو أن تؤدي وتقيس أسئلة الاستبيان ما تم وضعه لقياسه فعلاً، ويقصد به وضوح الاستبيان ومفرداته وفقرات الاستبيان ومفهومه للمستجيبين الذين سوف يشملهم الاستبيان وكذلك تكون فقرات الاستبيان للتحليل الإحصائي.

وقد استخدم الباحث معامل الارتباط بيرسون في سبيل التأكيد من صدق أو الاتساق الداخلي لأداة الدراسة، وقد دلت النتائج على التالي:

الجدول رقم (4) ارتباط عبارات المحور الأول: الكلمات الضرورية التي قد ينساها المتعلم

البيان		درجة الارتباط
أذكر موقع الكلمة الجديدة في الصفحة التي وردت فيها.	1	0.475
أحاول أن أتذكر أكثر المعلومات الواردة في النص بعد الانتهاء من قرأتها.	2	0.624
أربط بين الكلمات الجديدة التي أقرؤها في النص والكلمات التي أعرفها من قبل.	3	0.547

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (5) المحور الثاني: العمليات الأساسية للمعرفة:

البيان		درجة الارتباط
أستمع جيداً إلى القراءة الجهرية من المعلم والطلاب.	4	0.422
أقلد الطريقة التي يقرأ بها القارئ العربي.	5	0.459
أبحث عن الأفكار الرئيسية بعد قراءة النص.	6	0.522

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (6) المحور الثالث: التركيز والتنظيم والتخطيط والتقويم

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

البيان	درجة الارتباط	
أحد هدفي عند قراءة أي نص لمعرفة الفكرة العامة، أو لفهم التفاصيل أو للاختبار.	0.633	7
أستفيد وأتعلم من أخطائي في القراءة باللغة العربية.	0.724	8
أقرأ النصوص في مكان جميل وهادئ.	0.421	9

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (7) المحور الرابع: المحور الوجداني:

البيان	درجة الارتباط	
أقول لنفسي كلمات تشجيعية حتى أستمر في تعلم القراءة باللغة العربية.	0.402	10
أعتقد أن النجاح في تعلم اللغة العربية يعتمد على إتقان مهارة القراءة.	0.856	11
أشجع نفسي حيث أقرأ وإن ارتكبت أخطاء؛ فهذا مما يزيد الثقة في نفسي.	0.663	12

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (8) المحور الخامس: المحور الاجتماعي:

البيان	درجة الارتباط	
أتعاون مع طلاب آخرين فنقرأ معاً، فيصوب بعضنا بعضاً ونراجع معاً ونتبادل المعلومات عن القراءة باللغة العربية.	0.521	13
أهتم وأراعي مشاعر الآخرين الذين أقرأ معهم النص باللغة العربية.	0.693	14

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



0.495	أحاول أن أتعرف على الثقافة العربية في موطنها العربي من النصوص التي أقرأها.	15
-------	--	----

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (9) المحور السادس: تنمية الأداء اللغوي:

البيان	الرتبة	البيان
أراعي علامات الترقيم عند القراءة.	0.752	16
أحاكي لغة المعلم السليمة.	0.88	17
أحاول فهم ما أقرأه باللغة العربية بدون ترجمة.	0.562	18
أقرأ بصورة واضحة وجلية.	0.594	19
استقى من الطرق التي كنت أقرأ بها في لغتي الأم (الأصلية)	0.502	20

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

يتبيّن من الجداول السابقة بأن درجات الارتباط لعبارات المحاور الستة تدور بين (0.4-0.9) و مجتمعةً كانت جيدة نوعاً ما حيث أنها بلغت بال المتوسط (0.587) وهذا يدل على ارتباط طردي متوسط وأكبر من (0.40) والذي يمثل الدرجة المعيارية للارتباط بالنسبة للاقتساق الداخلي للأداء. مما يعني وجود اتساق داخلي لأداء الدراسة.

ثالثاً: تحليل الخصائص الديموغرافية لأفراد العينة

1. العمر :

الجدول رقم (10) خاصية العمر

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

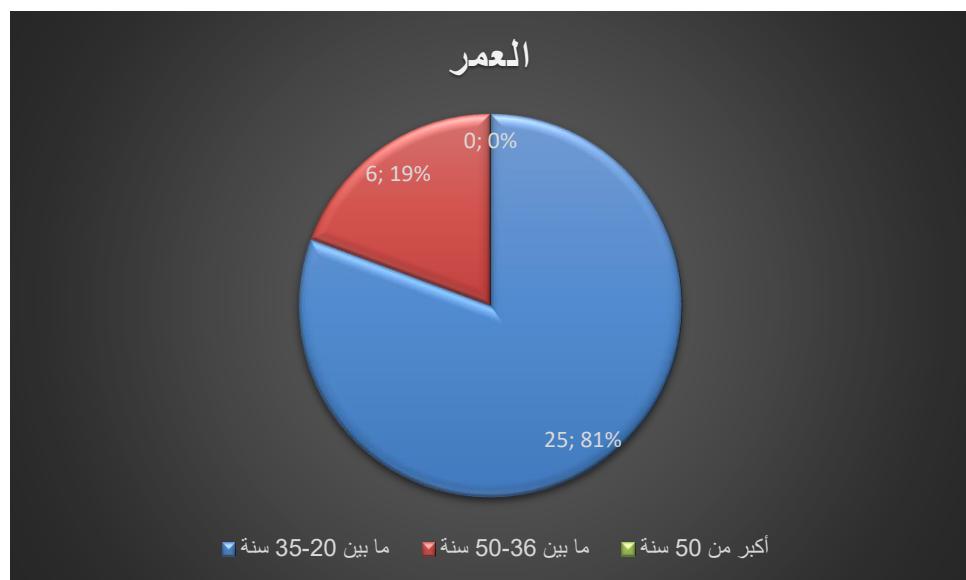
ISSN:2789-9357



النسبة	العدد	العمر:
81%	25	ما بين 20-35 سنة
19%	6	ما بين 36-50 سنة
0%	0	أكبر من 50 سنة
100%	31	الإجمالي

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الرسم البياني رقم (1)



* مصدر الرسم: تمثيل البيانات وفق برنامج EXCEL

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

يتضح من الجدول والرسم السابقين بأنّ أعمار أفراد الدراسة من الفئة الشابة حيث بلغت نسبة من أعمارهم ما بين (20-35 سنة) (81%)، و(19%) من أعمارهم (ما بين 36-50 سنة) وهذا أمر طبيعي نظراً لأنّ أفراد الدراسة من طلبة الجامعة.

2. المستوى التعليمي:

الجدول رقم (11) خاصية المستوى التعليمي

النسبة	العدد	المستوى:
71%	22	جامعي
29%	9	دراسات عليا
100%	31	الإجمالي

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الرسم البياني رقم (2)



مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



* مصدر الرسم: تمثيل البيانات وفق برنامج EXCEL

يتضح من الجدول والرسم السابقين بأنّ أفراد الدراسة ممن هم في مستوى الجامعة بنسبة (71%)، ومن هم من طلبة الدراسات العليا (29%)، وهذا أمر طبيعي تبعاً لطبيعة العينة.

3. عدد سنوات الدراسة باللغة العربية في بلدك:

الجدول رقم (12) سنوات الدراسة باللغة العربية في بلدك

النسبة	العدد	عدد سنوات الدراسة باللغة العربية في بلدك:
35%	11	لا يوجد
45%	14	سنة واحد
16%	5	سنتين
3%	1	ثلاث سنوات فأكثر
100%	31	الإجمالي

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS
الرسم البياني رقم (3)

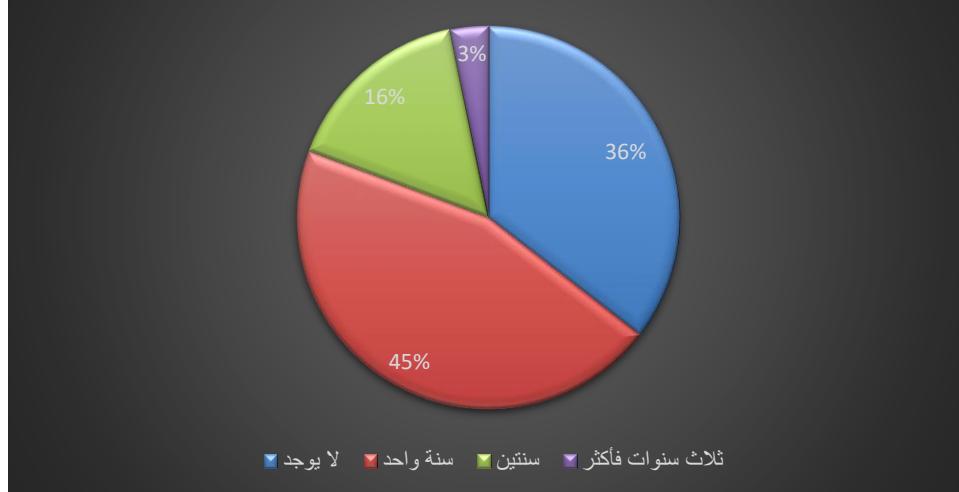


مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

عدد سنوات الدراسة باللغة العربية في بلدك:



* مصدر الرسم: تمثيل البيانات وفق برنامج EXCEL

يتضح من الجدول والرسم السابقين بأنَّ أفراد العينة ممن مارسوا اللغة العربية على مستويات متعددة وبسنوات مختلفة.

رابعاً: اتجاه إجابات أفراد الدراسة وفق المتوسطات الحسابية

الجدول رقم (13) المتوسطات الحسابية المحور الأول: الكلمات الضرورية التي قد ينساها المتعلم:

المتوسط الحسابي	البيان	
3.78	أذكر موقع الكلمة الجديدة في الصفحة التي وردت فيها.	1
4.05	أحاول أن أتذكر أكثر المعلومات الواردة في النص بعد الانتهاء من قراءته.	2
3.67	أربط بين الكلمات الجديدة التي أقرؤها في النص والكلمات التي أعرفها من قبل.	3

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (14) المحور الثاني: العمليات الأساسية للمعرفة:

المتوسط الحسابي	البيان	
3.52	أستمع جيداً إلى القراءة الجهرية من المعلم والطلاب.	4
4.77	أقلد الطريقة التي يقرأ بها القارئ العربي.	5
4.27	أبحث عن الأفكار الرئيسية بعد قراءة النص.	6

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (15) المحور الثالث: التركيز والتنظيم والتخطيط والتقويم

المتوسط الحسابي	البيان	
3.61	أحدد هدفي عند قراءة أي نص لمعرفة الفكرة العامة، أو لفهم التفاصيل أو للاختبار.	7
4.07	أستفيد وأتعلم من أخطائي في القراءة باللغة العربية.	8
3.99	أقرأ النصوص في مكان جميل وهادئ.	9

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (16) المحور الرابع: المحور الوجدني:

المتوسط الحسابي	البيان	
4.10	أقول لنفسي كلمات تشجيعية حتى أستمر في تعلم القراءة باللغة العربية.	10
4.67	أعتقد أن النجاح في تعلم اللغة العربية يعتمد على إتقان مهارة القراءة.	11
4.78	أشعر نفسي حيث أقرأ وإن ارتكبت أخطاء؛ فهذا مما	12

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

يزيد الثقة في نفسي.

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (17) المحور الخامس: المحور الاجتماعي:

المتوسط الحسابي	البيان	
3.94	أتعاون مع طلاب آخرين فنقرأ معاً، فيصوب بعضنا ببعض ونراجع معاً ونتبادل المعلومات عن القراءة باللغة العربية.	13
3.79	أهتم وأراعي مشاعر الآخرين الذين أقرأ معهم النص باللغة العربية.	14
3.62	أحاول أن أتعرف على الثقافة العربية في موطنها العربي من النصوص التي أقرؤها.	15

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

الجدول رقم (18) المحور السادس: تنمية الأداء اللغوي:

المتوسط الحسابي	البيان	
4.09	أراعي علامات الترقيم عند القراءة.	16
3.79	أحاكي لغة المعلم السليمة.	17
4.03	أحاول فهم ما أقرأ باللغة العربية بدون ترجمة.	18
3.47	أقرأ بصورة واضحة وجلية.	19
4.14	استفيد من الطرق التي كنت أقرأ بها في لغتي الأم (الأصلية)	20

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

من الجداول السابقة يتبيّن بأنّ المتوسطات الحسابية للعبارات تراوحت ما بين (3.40-4.90) وهذه متوسطات حسابية تدل على القيمة (دائماً) وعن المتوسط الحسابي لجميع العبارات (4.01) وهي درجة تدل على القيمة (دائماً) حسب جدول الفئات رقم (2) المبين في بداية القسم العملي من الدراسة، مما يعني بأنّ أفراد الدراسة متوجهون بإجاباتهم نحو الخيار (دائماً) على جميع عبارات المحاور.

خامساً: اختبار فرضية الدراسة

الجدول رقم (19) Regression Model Summary

العامل	القيمة
الارتباط	0.547
R-Square	0.463

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS يتبيّن من الجدول السابق بأنّ هنالك ارتباطاً متوسطاً موجباً عند درجة (0.547) بين متغيرات الدراسة المتمثلة بمحاور الدراسة، فالمحاور الخمسة الأولى تدل على (مهارة القراءة) تعبّر عن المتغير المستقل، والمحور الثاني (تميّز الأداء اللغوي) يعبّر عن المتغير التابع، وأما عن قيمة R-Square (0.463) فإنّها تعني أنّ كل تحرك بالمتغير التابع (تميّز الأداء اللغوي) يعود سببه بنسبة (46%) إلى التحرك بالمتغير المستقل (مهارة القراءة)، وهذا ما يجعل الباحث يتّأكد من العلاقة بين متغيرات الدراسة وفق إجابات المستجيبين.



الجدول رقم (20) ANOVA Model Summary

العامل	القيمة
Significant	0.0024
F	3.41

* مصدر الجدول: مخرجات تحليل إجابات المستجيبين وفق برنامج الحزمة الإحصائية SPSS

يتبيّن من الجدول السابق بأنّ درجة Significant (0.0024) وهي درجة أصغر من مستوى الدلالة دالة ($\alpha=0.05$))، الأمر الذي يجعل الباحث يقبل بالفرضية البديلة المنصوص عليها في بداية البحث (يوجد دور لمهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي عند مستوى دلالة ($\alpha=0.05$)).

النتائج:

توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- إنّ مهارة القراءة من أفضل المهارات التي تؤدي بالمتعلم إلى تعلم لغة جديدة.
- إنّ أفراد الدراسة على دراية كبيرة حول أهمية مهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي، كما أنّهم يطبقون العديد من الاستراتيجيات في سبيل تحسين لغتهم الجديدة وتطويرها.
- إنّ مهارة القراءة تساعد على الفهم ثم بناء الجمل، ثم الطلاقة وإنّ العمل على امتلاك هذه الأمور يعني التمكن من اللغة المتعلمة بشكل جيد.
- أداة الدراسة تحلى بثبات ممتاز، لأنّ معامل ألفا كرونباخ درجة (0.941) وهي أكبر من (0.90).



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

- درجات الارتباط لعبارات المحاور الستة تدور بين (0.4-0.9) وأما مجتمعةً فكانت جيدة نوعاً ما حيث إنها بلغت بال المتوسط (0.587) وهذا يدل على ارتباط طردي متوسط وأكبر من (0.40) والذي يمثل الدرجة المعيارية للارتباط بالنسبة للاتساق الداخلي للأداة. مما يعني وجود اتساق داخلي لأداة الدراسة.
- أعمار أفراد الدراسة من الفئة الشابة حيث بلغت نسبة من أعمارهم ما بين (35-20 سنة) (81%)، و(19%) من أعمارهم (ما بين 36-50 سنة) وهذا أمر طبيعي نظراً لأنّ أفراد الدراسة من طلبة الجامعة. كما أنّ مستوى الجامعة لأفراد الدراسة كان بنسبة (71%)، ومن هم من طلبة الدراسات العليا (29%)، وهذا أمر طبيعي تبعاً لطبيعة العينة. بأنّ أفراد العينة من مارسوا اللغة العربية على مستويات متعددة وبنسوات مختلفة.
- المتوسطات الحسابية لعبارات تراوحت ما بين (3.40-4.90) وهذه متوسطات حسابية تدل على القيمة (دائماً) وعن المتوسط الحسابي لجميع العبارات (4.01) وهي درجة تدل على القيمة (دائماً) حسب جدول الفئات رقم (2) المبين في بداية القسم العملي من الدراسة، مما يعني بأنّ أفراد الدراسة متوجهون بإجاباتهم نحو الخيار (دائماً) على جميع عبارات المحاور.
- هنا لك ارتباط متوسط موجب عند درجة (0.547) بين متغيرات الدراسة المتمثلة بمحاور الدراسة، فالمحاور الخمسة الأولى تدل على (مهارة القراءة) تعبر عن المتغير المستقل، والمحور الثاني (تنمية الأداء اللغوي) يعبر عن المتغير التابع، وأما عن قيمة R-Square (0.463) فإنها تعني أنّ كل تحرك بالمتغير التابع (تنمية الأداء اللغوي) يعود سببه بنسبة (46%) إلى التحرك بالمتغير المستقل (مهارة القراءة)، وهذا ما يجعل الباحث يتأكد من العلاقة بين متغيرات الدراسة وفق إجابات المستجيبين. كما أنّ درجة Significant (0.0024) وهي درجة أصغر من

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

مستوى الدلالة دلالة ($a=0.05$))، الأمر الذي يجعل الباحث يقبل بالفرضية البديلة المنصوص عليها في بداية البحث (يوجد دور لمهارة القراءة في تنمية الأداء اللغوي عند مستوى دلالة ($a=0.05$)).

التوصيات:

يوصي الباحث بالتالي:

- ضرورة متابعة المهارات الأخرى (الكتابة - الاستماع - التحدث) للتمكن من اللغة المتعلم.
- إن أهمية مهارة القراءة لا يعني الاكتفاء بها وحدها في تنمية الأداء اللغوي للمتعلمين.
- ترتيب حصص يومية تجمع المتعلمين بأقرانهم من لديهم اللغة العربية لغة أصلية، للتحدث معهم وامتلاك الطلاق وفهم المعاني.
- تركيز الجهد على ربط الكلمات ببعضها بعضاً ورفد المتعلم بالمعاني العديدة للكلمات الجديدة من أجل استخدامها في مطابع متعددة وفق الحاجة.

المراجع:

- إبراهيم أحمد ، 2016 ، مهارات الأداء اللغوي الحياتي ، العدد الثالث ، يونيو 2016 ، ص 6
- حسن شحاته ، 1996 ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة .
- حسين مختار ، 2014 ، العربية بين يديك ، مكتبة الملك سعود ، الرياض .
- رجب فضل الله ، 1998 ، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية ، عالم الكتب ، القاهرة .
- رياض عبد الرحيم ، 1996م ، مهارات التعلم والاستذكار ، بدون ناشر .
- سيد منصور ، 1982 ، علم اللغة النفسي ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
- شريف استيتية ، ط دون تاريخ ، علم اللغة التعليمي ، دار الأمل للنشر ، إربد (الأردن) .

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



- الشنطي محمد، 1994، المهارات اللغوية، دار الأندرس للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية.
- شنيك هبة، 2023، تدريسية العربية للأطفال الناطقين بلغات أخرى، دار كنوز للمعرفة، المملكة الأردنية الهاشمية.
- الصبيحي أحمد ،2013، استراتيجيات النجاح في تعليم اللغة الثانية ، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض.
- صلاح مجاور، ط بدون تاريخ، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية ، دار القلم، الكويت.
- طعيمية رشدي، 2006، المهارات اللغوية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- عبد الخالق محمد، 1996، اختبارات اللغة ، جامعة الملك سعود ، الرياض.
- عبد العزيز عبد المجيد، ط بدون تاريخ، اللغة العربية، أصولها النفسية وطرق تدرسيها ، دار المعارف القاهرة.
- عبد اللطيف العوفي، 2011، حملات التوعية الإعلامية ، الرياض.
- عبد الله عبد الحميد، 2000، فعالية استراتيجيات معرفية معينة في تنمية بعض المهارات العليا لفهم القراءة ، الجمعية المصرية للفهم والقراءة ، القاهرة.
- عبدالباري ماهر ، 2014، المهارات اللغوية من الاكتساب إلى التعلم ، مكتبة المتنبي ، الدمام.
- عبد الغني، 1994، إدارة المدرسة الابتدائية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة.
- فهيم مصطفى، 1999، مهارات القراءة قياس وتقدير ، مكتبة الدار العربية ، القاهرة.
- الفوزان عبد الرحمن، 2011، إضاءات لمعجمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ، مكتبة الملك فهد ، الرياض.
- قرة حسين، 1981، دراسات تحليلية وموافق تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي ، دار المعارف ، القاهرة.
- لوري روزاكس، 2003م، كيف تتقن فن القراءة السريعة ، مكتبة جرير الرياض.



اللواصق الصرفية في لغة الفور: أنواعها ووظائفها

الأستاذ: مبارك هرون محمد هرون¹

أ.د: محمد داؤد محمد داؤد، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، كلية اللغات²

ملخص الدراسة:

تناولت الدراسة اللواصق الصرفية في لغة الفور، وهدفت إلى الكشف عن اللواصق الصرفية في لغة الفور وتحديد أنواعها وظائفها، واتبعت المنهج الوصفي في وصف اللواصق وتحليلها واستقرائها، وخلصت إلى أنَّ للجمع ثلاث صيغ وهي إضافة لاصقة للمفردات الصحيحة، ولاصقة أخرى للأسماء التي آخرها صوائت، وتبدل الصوت الأول في أسماء أعضاء جسم الإنسان، ولغة الفور ليس فيها تذكير ولا تأنيث، والجمع يبدأ من اثنين، وتستخدم لاصقة واحدة للنسبة واسم الفاعل، وتعرف النكرات بأسماء الإشارة.

Abstract

The study dealt with morphological affixes in the fur language, and aimed to uncover morphological affixes in the fur language, determine their types, and explain their functions. It followed the descriptive approach in describing, analyzing, and extrapolating the affixes. It concluded that the plural has three forms, which are adding an affix to defective correct vocabulary, another affix to defective vocabulary, and changing the

¹ E. mbarkrmad5@gmail.com

² E. elmozoro@gmail.com



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

sound. The first in the names of the organs of the human body, and the language of the fur does not conation masculine or feminine, and the plural begins with two, and one affix is used for the relative and the active participle, and the indefinite nouns are known as demonstrative nouns.

الكلمات المفتاحية: المصدر، دارفور، لغة الفور، التوليد، الجمع.

1- مقدمة:

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على خير من نطق بالضاد، وعلى آله وصحبه أجمعين، إنّ اللغة كائن حي تنمو وتتطور وتتغير بناءً على ظروف البيئة حولها، وهي من أهم وسائل التواصل بين بني البشر، وهي ظاهرة اجتماعية، تحيا في أحضان المجتمع، فترتقي برقيه وتتحطط بانحطاطه، ولللغة طرائق تنمو بها وتتوسع وفقاً لتطور المجتمع، فاللغة تزيد بتوليد كلمات جديدة من داخلها أو تفترضها من لغات أخرى لسد حاجتها ، و لغة الفور يتحدثها عدد غير قليل من السودانيين، وتنشر في مناطق واسعة من إقليم دارفور غرب السودان ، لذلك رأى الباحثان أن يكتشفوا اللواصق التي تستخدمها لغة الفور للتعبير عن المعاني والألفاظ.

وتهدف الدراسة إلى :

- 1- الكشف عن اللواصق الصرفية في لغة الفور
- 2- تحديد أنواع اللواصق الصرفية في لغة الفور
- 3- بيان وظائف اللواصق الصرفية في لغة الفور.

منهج الدراسة:

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



اتبعت الدراسة المنهج الوصفي في وصف اللواصق الصرفية في اللغة الفوراوية، وتحليلها واستقرائها.

مجتمع الدراسة:

الناطقون بلغة الفور والعينة هم الناطقون بلهجة وادي صالح ومصادر الدراسة تتمثل في تراث لغة الفور من القصص التراثية والأغاني الشعبية والأمثال والاستماع إلى عدد من الرواية.

فالمصادر الشفوية والمحكمة أفضل في الدراسة التقابليّة، بالأخص في اللغات التي لم تُعن بالدراسة الشاملة في كل مستوياتها، بالرغم من أن هناك بعض الكتابات الشحيدة في اللغتين الانجليزية والعربية.

وتقسم الدراسة إلى المحاور الآتية:

1- المحور الأول : لغة الفور وما يتعلق بها

2- المحور الثاني: لواصق العدد(المفرد، والجمع) ، (الجنس)، التذكير والتأنيث، التصغير، و(التعيين) التعريف والتذكير.

3- المحور الثالث: النسب (الأصل)، المشتقات، الإملاء، التفخيم. والإضافة.

المحور الأول: لغة الفور وما يتعلق بها:

أصل كلمة دارفور:

إن أول من ذكر اسم دارفور من الكتاب هو المؤرخ المقرizi ، في القرن الخامس عشر الميلادي وتكرر اسم دارفور عنده كثيراً وربما انضم إليه الجذاميون وجماعتهم إلى الهلاليين ثم تدفقوا على السودان الغربي ، ومنه إلى دارفور¹.

¹ المقرizi، 1847 م نسخة رقمية تاريخ الدخول 4 / 5 / 24، الساعة التاسعة م <https://fulabook.com>

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

و عبر عنها باعتبارأن دارفور مسمى بهذا الاسم قبل كتابه، والفور وجدوا قديماً في هذه البقعة التي أسموها دارفور ، والدليل على ذلك أن في أعلى جبل مرة لا يوجد إيه إثنية أخرى غير الفور حتى الآن، واللغة الممارسة في أعلى الجبل هي الفوراوية فقط، فالفوراوي في مناطق جبل مرة الوعرة يعرف شيئاً مهماً هما: لغة الفور والقرآن الكريم، فجبل مرة هو الموطن الأصلي للفور، وحتى اسم الجبل باللغة الفوراوية،(pogoomarra)، ومعناه الحجارة المقدوفات ، لأن جبال مرة كلها جبال بركانية ، فبروبيات قدامى الفور أكدوا أن الفور كانوا موجودين بالقرب من جبال مرة أثناء الانفجار البركاني وأطلقوا على جبل مرة هذا الاسم، وهذا أكبر دليل على قدم الفور في هذه المنطقة، وهناك آثار مقابر القدماء قبل آلاف السنين، والهيكل العظمية التي وجدت دلت على أنها هيكل الإنسان قبل الميلاد، وببيتها تصلح لزراعة أي نبات في الدنيا فلا يمكن أن تمتلك منطقة معينة صفات كل هذه البيئات وهي من أهم خصائص جبل مرة، ويستطيع الإنسان حتى الآن أن يعيش أكثر من مئة وخمسين عاماً ويحافظ على قوته ويمكنه أن ينجب أطفالاً¹. من خلال ما ذكره الباحثان أن الفور قدامى لذلك سميت دارفور باسمهم، وهذه التسمية تدل على قدمهم ولم يذكراً كان لهم وجود في أي بلد آخر غير دارفور . ويضيف جاه الله ومبارك أن لهذا التاريخ دليل على قدم الفوروسيطتهم فأكتسبتهم هذه المكانة بقولهما: "إن تاريخ الفور يكون السلسلة لتاريخ دارفور، ذلك نسبة لنفوذهم القوي من أقدم العصور، ولطول ما حكموا وسيطروا على بقية السكان حتى العصر الحديث فقبيلة الفور واحدة من قبائل غرب السودان ذات المكانة التاريخية والسياسية في ذلك الإقليم المسمى دارفور لغبنة هذه القبيلة فيه، وربما لأن الفور أقدم القبائل التي سكنت هذا الإقليم"².

¹ زكريا سيف الدين، باحث في تاريخ ولغة الفور، 2023
² كمال جاه الله، ومبارك عبدالموali، ظاهرة الاقتران بين اللغات، الألفاظ العربية المقترضة، لغة الفور نموذجاً، الخرطوم، دارجامعة أفريقيا، 2007.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

فكل ما كان المجتمع ذات نفوذ في بقعة ما تصبح لغته هي اللغة التي يكتسبها كثير من المجتمعات التي تختلط مع هذا المجتمع.

"فمنطقة دارفور تعني بلاد الفور، والفور هو اسم القبيلة التي تسكن هذا الإقليم¹". وقد ذكر المؤرخ ماكمائيل عن الفور بقوله: "منهم تستمد دارفور اسمها ويمثلون الآن أكبر المجموعات السكانية عدداً في النصف الغربي، فضلاً عن أن لهم وجود في جميع أرجاء دارفور، وليس هناك من شكٍ في أن مهد وعقل هذا الجنس يقع على تلك السلسلة لجبل مرة المصدر الرئيس للمياه في دارفور ، ولا زالوا يمثلون سكانه الأصليين بدءاً من أطرافه الجنوبية حتى جبل (سي)²".

أصل الفور :

تعددت الروايات حول أصل الفور فقد ذكر المتولى أن كلمة فور تعني "السود أو الزنوج وأنها أطلقت على السكان الأصليين من الزنوج لإقليم دارفور وأن أول من أطلق عليهم هذا الاسم السلاطين الأوائل الذين كانوا من البربر والذين حكموا دارفور ولم يكونوا ذوي بشرة سوداء"³.

وقسم التونسي الفور إلى ثلاثة أقسام : "وهي الكنجارا والتيموركا والكراتيت وأنهم الفور ينتسبون إلى بني هلال"⁴.

كل هذه الروايات لم تقنع الباحثين، علما بأن الفور كانوا موجودين في دارفور وهذه أرضهم ومنشؤهم منذ وجودهم وفقا للآثار التي وجدت في أماكن عديدة في دارفور، والثقافة الإسلامية دخلت بدخول العرب لدارفور، فقد رفدت الثقافة الإسلامية لثقافة دارفور كثيراً من التعاليم الإسلامية السمحاء، لكنها لم تكن

¹ سيد ، دارفور والحق المر، 2007م، ص18.

² ماكمائيل، 2012م، ص121.

³ متولي، 1952م، ص62.

⁴ التونسي ، د ، 22

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



السبب الرئيس في تشكيل بطون الفور وتقسيمها بهذه الطريقة وانتسابها إلى اثنين آخرى بعد كل هذا الإرث الضارب في الجذور.

كما ذكر أبومسلم "أن كل الذين كتبوا عن تاريخ دارفور ودونوا قديماً عن أخبار دارفور كانوا من الأجانب مثل: ماكمايكل وآركل ونعوم شقير والتونسي، واكتفى الفور بحفظ الرواية التاريخية وتوارث نقلها لأجيالها، ويرجع السبب إلى عدم تدوين الفور ل تاريخهم وعدم تمكّنهم من التعبير والإنشاء باللغة المكتوبة فقد كان التعبير مقتصرًا على الفقهاء والعلماء الذين أثقلهم الاهتمام بنشر القرآن الكريم فقد ظل التعبير مشكلة تواجه وإلى عهد قريب حتى حفظة القرآن الكريم من أبناء الفور"¹. فالروايات كثيرة لكنها محاطة بضباب كثيف فقد حجب طول العهد وانعدام المصادر المكتوبة كثيراً من الحقائق المتصلة بحياة هذا الإقليم في ذلك الزمان الغابر وحلت محلها الأساطير المثبتة. فكلمة فور كلمة مرادفة لكلمة قوم أو أمة عند الفور، وقد نشأت هذه الكلمة مع وجود الفور أنفسهم في هذه البقعة التي نسبت إليهم².

والدارس الأول وهو الناطق بلغة الفور يعرف أن كلمة (فور)، (poor) في لغة الفور تعني قوم أو أمة. وقد ذكر أحمد عبد القادر في كتابه تاريخ دارفور عبر العصور: "كان يطلق على قبائل الفور (التورا) وهي كلمة تعني العملاق إذ إنهم كانوا طوال القامة ضخام الأجسام، وكان التورا يبنون بيوتاً دائيرية يطلقون عليها (تورنق تونقا) أي بيوت العملاقة (torontona) وما تزال حتى الآن منطقة تورنق تونقا بجبل مرة".³

فالشاهد في جبل مرة وحتى الآن تدل على هذه الحقائق، ولم يلف في أعلى جبل مرة أي إثنية أخرى غير الفور، وهذا دليل على أن جبل مرة هو الموطن الأصلي للفور. ويضيف شقير "نسبت الدار إلى شعب

¹ أبومسلم الأمين، 1995، ص 24

² خليل آدم، 2010م، ص 18

³ أحمد عبد القادر، 1998م،

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

أقام في تلك البقعة سلطنة دامت قرونا فدارفور كانت فيما مضى من دهرها سلطنة قائمة بذاتها أي أنها كانت دولة مستقلة ذات سيادة لها نظامها الإداري الخاص بها ، ذلك النظام الذي اعترف به وبدقته المستعمر حينما احتلها بعد معركة سيلبي عام 1916م، وما زال هذا النظام الإداري الفوراوي معنوم به حتى يوم الناس هذا¹.

أما من حيث الأسرة اللغوية فتصنّف إلى أسرة اللغات النيلية الصحراوية.

وقد ذكر " (paul and lionel) " أن لغة الفور تنتهي إلى هذه الأسرة². وأضاف جاه الله بقوله: " ولأسرة اللغات النيلية الصحراوية نصيب الأسد من اللغات في دارفور"³.

الوضع اللغوي لغة الفور :

سكان دارفور كغيرهم من بقية السكان في السودان، يتكونون من قبائل كثيرة منها الفور كما هو الحال في كل السودان، وقد تختلف هذه القبائل وقد تتفق في العادات والتقاليد والأخلاق والأصل.

ويقول إبراهيم إسحاق: "إقليم دارفور يتصف بصفات بشرية خاصة منشؤها تعدد سلالاته واختلاف ثقافاته سكانه، لذلك تتساوى سلالات بشرية مختلفة بعضها قديم وبعضها مهاجر إليه من الشمال أو من الغرب أو من الشرق أو من الجنوب، وشملت جميع سلالاته الثقافة العربية والديانة الإسلامية وتختلف عمّا وسطّحه من منطقة إلى أخرى ، ويشمل على نحو: ثمانية عشرة سلالة غير عربية وتحدّث اثنتي عشرة لغة غير عربية"⁴.

ودارفور لم تتأثر كثيراً في العهود الأولى لمالكها بالهجرات العربية المنتظمة، إذ لم يكن للعرب يومئذ وجود كثيف فيها بالصورة التي تمكّنهم من التأثير في البناء اللغوي لهذه الممالك ، لذلك حافظت هذه

¹ نعوم شقير، 1981م، ص152.

² Paul and lionel, 1983, p42

³ جاه الله، 2003م، ص157.

⁴ إبراهيم إسحق، 2000م، ص11

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

اللغات وجودها في هذه المجموعات، ويضيف التونسي: "طلت لغة الفور هي اللسان للباطل الملكي في دولة الفور منذ ما يقرب من أربعة قرون، فقد أصرّ سلاطين الفور على تعاقب أزمانهم على أن لغة الخطاب في البلاد الفوراوي يجب أن تكون لغة الفور مما استدعى وجود ترجمة في مجلس السلطان ينقلون إليه مما يتكلم به أحد الرعية باللسان العربي إلى السلطان بالرغم من أن السلطان نفسه يجيد اللغة العربية¹. فمن الطبيعي أن تكون لغة التخاطب اللغة الفوراوية؛ لأن معظم حاشية السلطان هم من الفور ويتواصلون باللغة الفوراوية في كل مناحي الحياة.

أما بالنسبة للهجرات لغة الفور، فهناك لهجات عديدة في لغة الفور كما نجدها في بعض اللغات، وهي لهجة وادي صالح، ولهجة جبل مرة، ولهجة جبل سي في شمال دارفور، ولهجة جنوب دارفور، وهنالك كثير من الاختلافات في نطق الكلمات من لهجة إلى أخرى، نحو: كلمة (ya) بمعنى المرأة في لهجة شمال دارفور ، وكلمة(alaag koy)، بمعنى المرأة في لهجة وادي صالح، لذلك اختار الباحثان لهجة وادي صالح للدراسة التطبيقية.

الحروف في لغة الفور :

1- صوامت لغة الفور :

/ ئ / ن / م / ل / ك / ج / ئ / إ / ه / غ / إ / د / ب / آ / آء /

". / ز / ي / و / ه / ع / ت / س / ر / پ / ئ / نـي

2- صوائت لغة الفور : وهي ثمانية (هـ، ئـ، ئـ، ئـ، ئـ، ئـ، ئـ، ئـ)

الكلمة في لغة الفور :

و تتقسم الكلمة في لغة الفور إلى أقسام عدة هي: الاسم، الضمير، الظرف، الفعل، الحرف.

¹ التونسي، د.ت، ص 169

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



أولاً: الاسم: لغة الفور تشبه لغة الهوسا في تقسيمها للأسماء لذلك عرّفه الدارس الأول وفقاً لتعريف الاسم في لغة الهوسا، إذ أنّ لغة الفور لم تلق دراسات واسعة في خصائصها اللغوية.

وهو الألفاظ التي تناولت به الأشياء وينقسم إلى قسمين: هما الأسماء المتصرفية والأسماء الصفات.¹

1- الأسماء المتصرفية: وهي التي تحمل دلالة الجنس والنوع مثل:

توقو: /tugu/ مربط - كُرووا: kiroo: أخضر ، سمووا: /simmo/ حلو.

وتتقسم الأسماء المتصرفية إلى ثلاثة أقسام وهي:

أ- العلم: وهو الاسم الذي يطلق على الناس والبلدان مثل:

أم: iya

أب: abba

فاشر: passir

زوجة: **uu**

صاحبة: serre

فور: poora

ب- أسماء الحال: (الظروف) :

وهي التي تبين حال الشيء أو حدوثه أو تحدد مكانه أو زمانه²

مثل: خلف: karinħ

أمام: tabunħ

داخل: diyo

¹. داؤد، 2016م، ص 27.

². داؤد، مرجع سابق، ص 28.

مدبر هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها



غدا: saare

اليوم: atto

فوق: irri

ج- أسماء العدد:

وهي أسماء الأرقام مثل:

واحد: tok

اثنان: awo

ثلاثة: liiss:

عشرة: wayye:

مائه: .pirri:

- الأسماء الصفات:

في لغة الفور ليس فيها تذكير وتأنيث، ولكن هناك بعض الألفاظ الخاصة بالمؤنث مثل: /selsela/ سلسيلاء للسمراء الجميلة، /tostosa/ وتتوسطة وهي قليلة جداً، لأنّ لغة الفور في الأصل ليس فيها تذكير وتأنيث، هناك صفات خاصة بالذكر مثل (توقو) يعني مربط ويسمى به الذكور، و(تور) معناه (ضخم) ويسمى به الذكور فقط، فمعظم الأسماء في الأصل صفات.

3- (الشخص) الضمير في لغة الفور:

الضمير: وهو الاسم الذي يستعمل نيابة عن الاسم في الكلام :

وينقسم إلى ضمائر التكلم والخطاب والغيبة نحو:

1- ضمير المتكلم /ka/، ويعادله (أنا)

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



2- ضمير المتكلمين /ki/، ويقابلها بالعربية(نحن).

3- /ji/، وهو ضمير المخاطب والمخاطبة، ويقابلها بالعربية(أنت، أنت)، للمذكر والمؤنث.

4- /bi/، وهو ضمير المخاطبين، ويقابلها بالعربية(أنتما، وأنتم، وانتن)، ويخاطب به المثنى وجمع الإناث وجمع الذكور، و يبدأ الجم من اثنين.

5- /ye/، وهو ضمير المفرد الغائب والغائبة، ويقابلها بالعربية(هو، وهي).

6- /yeeŋ/، وهو ضمير الغائبين، ويقابلها بالعربية(هما، وهم، وهن)، يخاطب به المثنى الغائب وجمع الذكور الغائبين وجمع الإناث الغائبات.

7- /duiŋ/، وهو ضمير الملكية للمتكلم، ويقابلها بالعربية(لي).

8- /daaiŋ/، وهو ضمير الملكية للمتكلمين، ويقابلها(لنا).

9- /diŋ/، وهو ضمير الملكية للمخاطب والمخاطبة، ويقابلها(لك، ولك).

10- /kiyeeŋ/، وهو ضمير الملكية للمثنى وجمع الذكور وجمع الإناث، المخاطبين ويقابلها(لکما، لكم، ولکنّ).

11- /dieen/، وهو ضمير الملكية للمثنى وجمع الذكور وجمع الإناث المخاطبين الغائبين، ويقابلها بالعربية(لهما، ولهم، ولهنّ).

12- /deen/، وهو ضمير الملكية للمفرد الغائب والمفردة الغائبة، ويقابلها(له، ولها).

من خلال ضمائر لغة الفور في التكلم والخطاب والغيبة والملكية، لا يوجد تذكير وتأنيث والجمع يبدأ من اثنين، فيخاطب المثنى وجمع الذكور وجمع الإناث بضمير واحد.

4- الأفعال في لغة الفور :

ال فعل في لغة الفور كلمة تدل على حدث في وقت من الأوقات.



1- الماضي: هو فعل حدث في زمن سابق قريب أو بعيد.

مثل: فاقو: الـ*pago* بمعنى وصل، فالو: الـ*palo* لـ*لَعْبٍ*، فالـ*i*: الـ*pali* افتح.

كـ*رو*: الـ*kuro* خـ*رْجٌ*

جـ*بِني*: الـ*jibni* أصـ*بَّ*، جـ*قِلا*: الـ*jagila* لـ*رأْيٍ*.

ففيما سبق كل الأفعال حدثت في وقت مضـى .

2- الفعل المضارع: فهو للحال، وهو حدوث شيء في زمن التكلم، مثل:

(أـ*لَدِي*): الـ*ladi* يعني أـ*ضَرُبٌ*، و(أـ*و*): الـ*aaw* يعني (أـ*عَمَلٌ*)، و(ـ*لَوْنَقٌ*): الـ*ilon* لـ*ذَهَبٌ*، و(ـ*أَوْرَلٌ*): الـ*awrell* لـ*أَرْفَضُ*، و(ـ*أَبُونَقٌ*): الـ*abuh* يعني (أـ*شَرَبٌ*).

و(ـ*جَلْدِي*): الـ*gldi* يعني (ـ*تَضَرُبٌ*)، و(ـ*جَاوِي*): الـ*jaw* لـ*اتَّعْمَلُ*، و(ـ*جَلُونَقٌ*): الـ*ilon* لـ*يَنْهَى* (ـ*تَنْهَى*)، و(ـ*جَوْرَلٌ*): الـ*jawrell* لـ*يَنْهَا* (ـ*تَرْفَضُ*)، و(ـ*جَبُونَقٌ*): الـ*jabun* لـ*يَنْهَا* (ـ*تَشَرَبُ*).

و(ـ*بَلْدِي*): الـ*bldi* لـ*اتَّضَرِبُونَ*، و(ـ*بَاوِي*): الـ*baw* لـ*اتَّعْمَلُونَ*، و(ـ*بَلُونَقٌ*): الـ*ilon* لـ*اتَّذَهَبُونَ*، و(ـ*بُورَلٌ*): الـ*bawrell* لـ*اتَّرْفَضُونَ*، و(ـ*بَبُونَقٌ*): الـ*babun* لـ*اتَّشَرَبُونَ*.

و(ـ*كَالْدِي*): الـ*kaldi* لـ*انْتَضَرُ*، و(ـ*كَاوِي*): الـ*kaw* لـ*يَعْمَلُ* (ـ*نَعْمَلُ*)، و(ـ*كَلُونَقٌ*): الـ*ilon* لـ*ذَهَبٌ*، و(ـ*كُورَلٌ*): الـ*kawrell* لـ*أَرْفَضُ*، و(ـ*كَبُونَقٌ*): الـ*kabun* لـ*يَنْهَا* (ـ*نَشَرَبُ*).

فالفعل المضارع في لغة الفور لا يبدأ إلا بوحد من الحروف الآتية /ـ*a,j,b,k*/ ولم يوجد فعل مضارع خارج عن هذه القاعدة.

3- فعل الأمر: وهو أن تأمر شخص أو أشخاص للقيام بعمل، ومن أمثلته:

(ـ*جَمٌ*): الـ*jam* لـ*أَكْلُونَ*، و(ـ*جَبَا*): الـ*jabal* لـ*اَشْرَبَ*، و(ـ*جَلْدِي*): الـ*ildi* لـ*اَضْرَبَ*، و(ـ*جَوِي*): الـ*jow* لـ*اَذْهَبَ* ، و(ـ*جَأِي*): الـ*ja* لـ*أَعْمَلَ*. للمراد المخاطب والمخاطبة على السواء .



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

(بم): \akala، كلوا، كلن، و(بو): \azheba، اذهبا، اذهبا، اذهبا، و(بلدي): \bldi، اضربيا، اضربيا، اضربيا ، للمثنى المخاطب وجمع المخاطبين وجمع المخاطبات، لأن لغة الفور تسوى بين المذكر والممؤنث في الخطاب. ففي الأمر يبدأ بواحد من الحرفين الآتيين /j/، للمفرد المخاطب و/b/، للمثنى وجمع الذكور وجمع الإناث في كل الناطقين بلغة الفور.

التركيب في لغة الفور:

تركيب الجملة في لغة الفور: كلمات تتراكب مع بعضها البعض وتؤدي معنى تماماً.

إن (koro) و تعني: (اشرب الماء) وهي جملة فعلية والفاعل ضمير مستتر، وجاء المفعول به في صدر الجملة، لأن (جبا) فعل فعل ويعني (اشرب)، و(كورو) مفعول به ويعني (ماء). والجملة الاسمية نحو: /pugonja kurraja/، وتقابليها (جبال عالية)، فهذه جملة اسمية تامة. والدلالة التركيبية في لغة الفور فهي الكلام الذي يتركب من هذه الأصوات والكلمات والحراف فتتركب منها جملأً اسمية وفعلية واستفهامية مثبتة ومنفية بكل أنواعها وتؤدي المعاني الدلالية المقصودة لتحقيق أغراض اللغة المختلفة، نحو:

/mad raay nyanya/، وتقابلي هذه الجملة (ذهب محمد إلى المزرعة) فهذه جملة فعلية تبدأ باسم، فكلمة (nyanya)، تعني الفعل (ذهب)، وكلمة /raay/ تعني مزرعة.

/sudan dayij baruji/، وتقابلي هذه الجملة (سودان بلدنا)، فالضمير (دلينق) هو (نا المتكلمين)، و(بارو) تعني (بلد)، واللاصقة (ii)، رابط يربط بين جزئي العبارة. /aal janni?/، هذه الجملة استفهامية تبدأ بـ (aal) وتعني (أين)، و/janni/، تعني الفعل (تذهب)، والجملة: أين تذهب).

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

/ji/، هذه جملة مثبتة، وتعني (أنت تكذب)، وعند نهي نفس الشخص

تقال: (piye ajaaw ba) بتغيير التنفيم وحذف الضمير تحول لا النافية إلى ناهية،

/ba/، تعني اللائين النافية والناهية ويفرق بينهما بالتنفيم.

المحور الثاني:

1- لواصق العدد : (المفرد، الجمع)

صيغ الجمع: الصيغة الأولى للجمع:

الجدول رقم 1

اللاصقة الصرفية	المعنى	الجمع	المفرد	الرقم
à	نبع، ينابيع	Pòjòrà	Pojor	-1
„	بودة/ بودات	Dalim'à	Dalim	-2
à	حمار ،حمير	Léél,à	Leel	-3
à	حكمة/ حكم	damír,à	Damir	-4
à	سعف/ سعفات	Wààr,à	Waar	-5
à	كعب/ كعوب	tiin,à	Tiin	-6
„	سماء/ سمات	Jawíl,à	Jàwil	-7
„	صفحة/ صفحات	Saŋal,à	Saŋgal	-8
"	وشم/ وشوم	Galdum,à	galdum	-9

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

تستخدم لغة الفور صيغا مختلفة في طريقة جمع الأسماء، فلأسماء المفردة التي آخرها الحروف الصامدة الصحيحة تجمع بزيادة اللامفة (à) للدلالة على الجمع في كل الأسماء، واللامفة هي واحدة السواء في كل الأسماء.

الجدول الثاني: الصيغة الثانية للجمع:

اللاصقة	المعنى	الجمع	المفرد	رقم
à	صاحب / أصحاب	Jààru, ña	Jààru	-1
à	خال / أخوات	Mààma, ña	Mààma	- 2
à	شكوى / شكواوى	Dalime, ña	Dalime	-3
à	قرد / قرود	Kòrò, ña	Kòró	-4
à	أم / أمهات	iYa, ña	iya	-5
à	ديك ، ديك	Zoñga, ña	Zoñga	-6
à	حصان / أحصنة	múrta, ña	Múrta	7
à	نحلة / نحلات	nàsù, ña	nàsù	-8

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

أما في الجدول الثاني كل الأسماء تنتهي بحروف صائمة، والأسماء التي آخرها أي حرف صائمة تجمع بإلصاق اللاصقة (à)، لأنه يتغدر نطق الكلمة في حالة توالي الصوائت ولغة الفور من اللغات التي تستحبُّ الخفة؛ لذا تلخص اللاصقة (à) للدلالة على جموع الأسماء التي آخرها واحدة من هذه الحروف، والحروف الصائمة في اللغة الفوراوية هي: (a,ā,e,o,i,u,uu)، فلم تشذ أية مفردة على هذه القاعدة في الجدول الثاني، وقد ذكر بيتون في دراسته قواعد لغة الفور جمع مفردة (كلب) بلغة الفور نحو /asa,asanya¹/، فأضاف اللاصقة /à/، للمفرد للدلالة على الجمع.

الجدول الثالث: الصيغة الثالثة: جمع أعضاء الإنسان

الرقم	المفرد	الجمع	المعنى	اللاصقة
-1	Dormi	Komi	أنف/ أنوف	إبدال
-2	Dibe	Kibe,ña	مؤخرة/ مؤخرات	ñà
-3	nunji	kunji	عين/ عيون	إبدال
-4	Dagi	Kagi	سن/ أسنان	ñà
-5	Diyo	Kidonja	بطن/ بطون	إبدال
-6	Dilo	kilo	أذن/ آذان	إبدال
-7	Doña	Koña	يد/ أيدي	ña
-8	daru	kàru	عظمة/ عظام	إبدال

¹ Beaton,a,c, a grammar of fur language, Khartoum, facultiy of arts, university of Khartoum, 1969,p39.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers"

أما في جمع أعضاء جسم الإنسان، ففيه إبدال للحرف الأول للأسماء تبدأ بالحرف (d) وتبدل بالحرف (k) وشدت الكلمتان (diyo,kidonja¹)، (dibe,kibenga)، لأن الكلمتين بدأتا بالحرف (d)، ولم يطرأ عليهما الإبدال، وكلمة (doŋa,konja) أضيفت عليها اللامقة (ŋa) لأنها تنتهي بالصائت نفسه، وهناك كثير من الأسماء غير أعضاء جسم الإنسان تبدأ بالحرف (d) عند جمعها تبدل الحرف (d) بالحرف (k) نحو (diroŋ, kiro)، مفردة (دِيرنق، تعني: (بيضة)، جمعها: (كِرو)، فأبدل الحرف (d) بالحرف (k) ودللت بيضات).

الجدول الرابع: صيغ جمع الكلمات المقترضة:

اللامقة	المعنى بالعربية	الجمع بالفوريية	المفرد بالفوريية	الرقم
ŋà	صلاة / صلوات	Sala,ŋà	Sala	-1
ŋà	ملقة / ملاعق	Malaka,ŋà	Malaka	-2
à	إمام / أئمة	iimam,à	iimam	-3
à	بطل / أبطال	Batal,à	Batal	-4
à	مسكين / مساكين	miskin,à	miskin	-5
à	ضعيف / ضعفاء	daib,à	daib	-6
ŋà	زكاة / زكوات	Zaka,ŋà	Zaka	-7
ŋà	جامع / جوامع	Jààme,ŋa	Jààme	-8

¹ Jakobi, 1989, p58.



الأسماء المقتضية التي تنتهي بصوائط تصق إليها اللاصقة (جأ)، والأسماء المقتضية الصحيحة تصاف إليها اللاصقة (جأ) وفقاً لقاعدة العامة لنظام لغة الفور في الجمع.

2-التصغير:

لغة الفور تصغر الأسماء بتضعيف الكلمة التي تعبّر بها عن المصغر وإضافة اللاصقة (dig) للدلالة على التصغير وهذا نوع من التدرج في الدلالة نحو:

-1 (kowe itti dig) ويقابلها بالعربية (ولد صغير جداً) فقد ضعفت الكلمتين اللتين يعبر بهما عن التصغير وهما (itti) (بـdig) وإضافة اللاصقة (dig) للدلالة على التصغير وإذا حذفت اللاحقة بقيت الجملة مكبّرة. فتصير (ولد صغير) وهكذا بقية الأمثلة.

-2 (nun itti dig) ويقابلها بالعربية (عصيدة صغيرة جداً)
 -3 (allàñkoy budde dig) ويعني باللغة العربية (امرأة قصيرة جداً)
 -4 (duo tarja budde dig) وبالعربية معناها (رجل رجليه قصيرتين جداً)
 -5 (kowe tabu itti digs) ويقابلها بالعربية (ولد رأسه صغير جداً).

3-(التعيين) التعريف والتوكير في لغة الفور :

تستخدم لغة الفور أسماء الإشارة للدلالة على التعريف نحو:

-1 (in domboré)، وتعني بالعربية (هذا الكتاب)؛ لأنّ كلمة (domboré) بمعنى (كتاب) وكلمة (in) بمعنى (هذا) فعند دخولها على كلمة (domboré) صارت (الكتاب)، فعرفها.
 -2 (illa dho)، ومعناها بالعربية (ذلك الرجل)؛ لأنّ كلمة (dho) بمعنى (رجل) وكلمة (illa) بمعنى (ذلك) فعند دخولها كلمة (رجل) تحولت الكلمة من نكرة إلى معرفة.



(kin kwà)-3، ومعناها بالعربية (هؤلاء الرجال)، لأنّ كلمة (kwà) وحدها تعني (رجال) فبدخول كلمة (kin) عرفت كلمة (رجال) وصارت(الرجال).

(in allanjkoyi)، معناها بالعربية(هذه المرأة)؛ كلمة(allanjkoyi) تعني (مرأة) فعندما دخلت عليها كلمة(in) عرفت الكلمة وصارت(المرأة).

أسماء الإشارة في لغة الفور لها وظيفتان، وهما: تحويل النكرات إلى معارف، ووظيفتها الأصلية وهي الإشارة إلى الأشياء.

-4-(النوع / الجنس) التذكير والتأنيث في لغة الفور :

لا يوجد تذكير ولا تأنيث في لغة الفور، ولكن هنالك صيغ خاصة وصفات تتصف بها المرأة دون الرجل نحو: (sààyla)؛ لأن (سِيُّلَا) نعت للمرأة صاحبة الشعر الطويل، وهذه الصفة لا يمكن أن يتصرف بها الرجل إذا كان شعره طويلا فلا يقال للشاب (sààyla)، وهنالك صفات أخرى كثيرة وأسماء خاصة بالنساء نحو(dodole) وتعني الجميلة(seljegi)، وهي التي تحرك جسمها أثناء مشيتها ليلاقنها إليها(soloja)، فارعة(siwle)أيضا صاحبة الشعر الطويل(kangire) وهي القبيحة(dushru)؛ وهي ممتلئة الجسم والفور لا يحبذون المرأة البدنية.

وهنالك صفات خاصة بكل الجنسين يعبر عنها في اللغة الفوراوية للدلالة على الجنس والنوع،

نحو:

المعنى بالعربية	الصفة المؤنثة بالفورية	المعنى بالعربية	المذكورة	الصفة بالفورية	الرقم
أنثى	nìw	ذكر	Dee		1-



والدة الزوجة	Mare	والد الزوج	Magal	-2
خالة	Kààla	خال	Màmà	-3
أخت كبرى	Dara	أخ أكبر	Bain	-4
أخت الزوجة	Kóra	أخ الزوج	Kóna	-5
عشيقه	Sere	عشيق	Jààl	-6
عاقة	bàru	عجز جنسياً	Lobe	-7

وتستخدم الصفة (parné) لأنثى الحيوانات حسراً ، ولايجوز استخدامها للمذكر إلا إزدراً وتحقيراً.

فلغة الفور ليس فيها تذكير وتأنيث إلا في مثل هذه الصفات أما في الخطاب فالذكر والمؤنث واحد في كل حالات الخطاب نحو:

(jí)، بمعنى(أنت، أنتِ)، و(bí) بمعنى(أنتما، وأنتم، وأنتنّ)، و(ye) بمعنى(هو، هي) و(yeen)، بمعنى(هما، وهم، وهنّ)، الفواروية تسوّي بين المذكر والمؤنث في الخطاب. المحور الثالث: النسب ، المشتقات، الإملاء، التفخيم، الإضافة.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

الجدول الخامس: كيفية توليد النسب في لغة الفور:

الرقم	المفرد بالفوريّة	المنسوب بالفوريّة	المنسوب بالعربيّة	اللاصقة
-1	mirit	mirit,dunjo	زغاوي	dunjo
-2	Pallat	Pallat,dunjo	فلاتي	dunjo
-3	Masal	Masal,dunjo	مسلاطي	dunjo
-4	Poor	Poor,dunjo	فوروسي	dunjo
-5	Sudan	Sudan,dunjo	سوداني	dunjo
-6	Solo,	Solo,dunjo	عربي	dunjo
-7	Karjaja	Karjaja,dunjo	فكاهي	dunjo
-8	Saara	Saara,dunjo	صحراوي	dunjo

في الجدول الخامس أُلصقت اللاصقة (dunjo) في كل الأسماء المنسوبة ولم تشذ أيّة كلمة عن القاعدة،

لأنّ اللاصقة (dunjo) هي اللاصقة الوحيدة التي أُلصقت بالاسم المنسوب للدلالة على النسب.

الجدول السادس: المشتقات : أ-طريقة توليد اسم الفاعل:

الرقم	المصدر بالفوريّة	صيغة اسم الفاعل	المشتقة بالعربيّة	اللاصق
-1	Piye / كذب	Piye,dunjo	كاذب	dunjo
-2	Rim / كتابة	Rim,dunjo	كاتب	dunjo

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



dənjo	دارس	għad-dənjo	/دراسة/ għad	-4
dənjo	محترم	Bagi,dənjo	/احترام/ Bagi	-5
dənjo	شاعر	Romse,dənjo	/شعر/ Romse	-6
dənjo	مرتّشي	Liŋgi,dənjo	/رشوة/ Liŋgi	-7
dənjo	باحث	jurgħolo,dənjo	/بحث/ jurgħolo	-8

في الجدول السادس : اكتشف الباحثان أنَّ اللاصقة (dənjo)، التي هي لاصقة النسب تستخدم لاسم وما يقوم مقام الفاعل ، وهنالك بعض الباحثين يقعدون لغة الفور بناءً على قواعد اللغة العربية فيقعون في جملة من الاشكالات منها:

أنَّ المشتقات تختلف في لغة الفور عن اللغة العربية، و اللغة العربية لغة اشتراقية تعمل في الجذر لتنتج كلمات ومعاني أخرى، وهذه خصيصة من خصائص العربية واللغات الاشتراقية، أما الفوراوية فهي لغة لصقية لا تغير المصدر بل تلتصق سوابق ولواحق للمصدر للتعبير عن المعاني المنتجة.

الجدول السابع: كيفية صياغة اسم المفعول في لغة الفور :

اللاصقة	المعنى	المشتقة	المفرد	الرقم
Eŋa	مكتوب	Piye,eŋa	/كذب/ Piye	1-
Eŋa	مبحوث	għurulo,eŋa	/بحث/ għurgħolo	2-
Eŋa	مدرس	għadd,eŋa	/دراسة/ għadd	3-

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

Eŋja	مكتوب	Rim,eŋja	كتابة/Rim	4-
------	-------	----------	-----------	----

أما في الجدول السابع فألصقت اللام(ة) (eŋja) للمصدر للدلالة على اسم المفعول في كل الأسماء الواردة في الجدول وفقاً للقاعدة.

الجدول الثامن: صياغة صيغ المبالغة في لغة الفور :

المعنى بالعربية	المشتقة	المصدر	الرقم
سَكِير	Kiraduŋŋoi,bat	سكر/Kira	-1
كَذَاب	piyeduŋŋoi,bat	كذب/Piye	-2
كَتَاب	rimduŋŋoi,bat	كتابة/Rim	-3
غَنَاء	konaduŋŋoi,bat	غناء/Kona	-4
كثير الإهمال	kojojaduŋŋoi,bat	إهمال/Kojoja	-5

في الجدول الثامن إجراء لصيغ المبالغة فقد أضيفت ثلاثة لواحق للمصدر على التوالي للدلالة على صيغة المبالغة وهي (dunŋo): للفاعلية و(ii): لربط المصدر باللاحقة الأخرى، و(bat): للدلالة على الكثرة الشديدة، وهذه الصفات كلها صيغ مبالغة.

الجدول التاسع: الصفة المشبهة في لغة الفور :

اللامسة	المعنى بالعربية	الصفة	المصدر	الرقم
ii	قبيح	Kusse,ii	قُبْح/Kussinj	-1

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



ii	طويل	karrà,ii	طول/Kurrij	-2
ii	لَيْنَ	Durte,ii	ليونة/Durtinj	-3
ii	جميل	tull,ii	جمال/Tullinj	-4

لصياغة الصفة المشبهة تستخدم اللامسةة(ii) لتحويل المصدر إلى صفة مشبهة مع حذف الصائت لتخيف النطق، في كل الصفات في الجدول التاسع.

صياغة اسم التفضيل في لغة الفور تكون كالتالي:

صياغة اسم التفضيل في الفوراوية(superlative) كاسم التفضيل في العربية مثل: (أفضل من) فيصاغ :

معناها (تور أطول من محمد) /tòòr mààdle kuràii/-1

(تللا أجمل من دوي) /tilla dawile soja jammalii/-2

(التعليم أفضل من المال) /għadd mààlle soja talleii/-3

(علي أنشط من موسى) /ali musale sojø paleyii/-4

. (الكاتب أفضل من الأمي) /rimduujo agalamle soja akéerii/-5



عند صياغة اسم التفضيل في اللغة الفوراوية، تستخدم لواصق تدل على معنى الكثرة، ففي المثال

-1 (màd,le) فإن كلمة (le) المتصلة بالاسم (màd) بمعنى (من) ولاصقة (ii) للربط بين المفضل والمفضل منه (toor).

وفي المثال 2- الاسم (dawi) اتصل به الحرف (le) وهو (من) وأضيفت لاصقة (soñà) التي تدل على الكثرة، والاسم (tilla) هو المفضل من (dawi) في الجمال والرابط (ii) اتصل بالجمال وهي الصفة المفاضلة بين (دوى، وتللا) والجملة في العربية هي (تللا أجمل من دوى). وهكذا بقية الأمثلة، فعند صياغة اسم أفضل التفضيل، تستخدم اللاصقة (soñà) وهو يدل على الكثرة وتببدأ الجملة بالمفضل منه ويتصل اللاصقة الدالة على الحرف (من) بالمفضل، واللاصقة (ii) تتصل بالصفة المتقابلة بينهما.

صياغة اسمي المكان والزمان في لغة الفور (الظروف) :

التعبير عن اسمي المكان في اللغة الفوراوية يتم بالإضافة

-1 /low /déérinj و يقابلها بالعربية (مكان و زمان الحرب)؛ لأنّ (déér) معناها (حرب)، و (low)، معناها (مكان)، فأضيفت اللاصقة (iŋ) لكلمة الحرب للدلالة على اسمي الزمان والمكان.

-2 /għudinj low /għud و يقابلها بالعربية كالآتي:

(مكان و زمان الدراسة)؛ لأنّ كلمة (għud) معناها (دراسة)، فأضيفت اللاصقة (iŋ) للدلالة على مكان و زمان الدراسة.

-3 /bagiij low /bagi و يقابلها بالعربية مكان و زمان الاحترام؛ لأنّ كلمة (bagi) معناها (احترام)، فأضيفت اللاصقة (iŋ) لتدل العبارة على زمان و مكان الدراسة.



4- /jərgələŋ low/، ويقابلها باللغة العربية: (مكان وزمان البحث)، لأنّ كلمة (jərgələŋ) معناها (بحث)، فأضيفت اللامقة (iŋ) للدلالة على مكان وزمان البحث.

5- /jààliŋ low/، ويقابلها باللغة العربية: (مكان وزمان اللعب)؛ (jàwul) معناها (لعبة)، فأضيفت اللامقة (iŋ) للدلالة على مكان وزمان اللعب.

6- /konàŋ low/، ويقابلها باللغة العربية: (مكان وزمان الغناء)؛ لأنّ كلمة (konà), معناها (غناء)، فأضيفت اللامقة (iŋ) للدلالة على مكان وزمان الدراسة.

صياغة اسم المرة في لغة الفور (المصدر):

تصاغ الجمل التالية في لغة الفور للدلالة على اسم المرة نحو:

1- (tààn) ali madsi kasi tok، وهي مقابلة باللغة العربية (ضرب علي محمد ضربة واحدة)؛ الكلمة (tààn) تعني الفعل (ضرب) وكلمة (kàsi tok) معناها (مرة واحدة) فدلت الجملة على أنّ علياً ضرب محمدًا ضربة واحدة.

2- (panne soom kàsi tok ngaŋa) وهي مقابلة باللغة العربية (ذهبت فاطمة إلى المدرسة مرة واحدة)؛ لأنّ الكلمة (ngaña) تعني الفعل (ذهب) وكلمة (kàsi tok) معناها (مرة واحدة) فدلت الجملة على أنّ (ذهبت فاطمة إلى المدرسة مرة واحدة).

3- (jààla musa issasi kàsi tok) وهي مقابلة باللغة العربية (ضرب موسى عيسى مرة واحدة)؛ الكلمة (jààla) تعني الفعل (سبق) وكلمة (kàasi tok) تعني (مرة واحدة) فدلت الجملة على أنّ موسى ضرب عيسى ضربة واحدة.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

تعني (jundi) -4 (طلق محمد تلّا مرة واحدة) فكلمة (amad tillasi kàsi tok jundi) وكلمة (kààsi tok) تعني (مرة واحدة) فدللت الجملة على أنّ محمداً طلق تلّا طلقة واحدة.

ففيما سبق في توليد اسم المرة تستخدم لغة الفور لاصقة واحدة تعبّر بها عن اسم المرة وهي (kààsi tok).

الإمالة في لغة الفور:

الإمالة ترد كثيراً في لغة الفور، وكل الحروف في الأسماء التي يأتي بعدها الحرف (e)، تنطق بالإمالة نحو:

(leel)، (ليل) ويقابلها (حمار). -1

(dombore)، (دمبوري) وي مقابلها (كتاب). -2

(sere)، (سري)، ويقابلها (عشيقه). -3

(ngamire)، (ناميри)، معناها امرأة غير مهتمة بمظهرها ونظافة نفسها، ومهملة، -4

(jure)، يقابلها (شاب) -5

(rembe)، ويقابلها (دلو) -6

(neer)، ويقابلها (شهوة جنسية). -7

من خلال الأمثلة أعلاه وقعت الإمالة في المثال الأول في حرف (ا)، في الكلمة (leel)، وفي المثال الثاني الإمالة في حرف (ء) في الكلمة (dombore)، وفي المثال الثالث الإمالة في حرف (ئ)، في الكلمة (sere)، والإمالة في المثال الرابع في حرف (ر) في الكلمة (ngamire)، وفي

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

المثال الخامس الإملالة في حرف (r,) في كلمة(jure)، وفي المثال السادس الإملالة في حرف(b,r), في كلمة(rembe)، ولابد أن يتصل بالحرف الصائب(e).

التخييم في لغة الفور:

وجد الباحثان التخييم في اللام الذي يأتي بعده الصوائت فينطق اللام مفخماً غليظاً وبصعوبة

نحو:

1-(loonjpii) ومعناها بالعربية لفظ الجلالة (الله) وترجمته إنه تعالى يعرف ويعمل ويعطي ويرحم وهذا اللفظ اصطلاح على الله جل شأنه.

2-(low)، معناها (مكان).

3-(ahua)، معناها (تأخير).

4-(ahua)، معناها (الليل)، فعند نطق هذه الكلمات يحس المتكلم بالنقل الشديد عند مخرج اللام.
الإضافة في لغة الفور:

تستخدم لغة الفور لاصقة واحدة تربط بين المضاف والمضاف إليه وهو (in) نحو:
1-(mààdiŋ domboré) ويقابلها بالفوراوية (كتاب محمد) لكن المضاف إليه يسبق المضاف،
والاصق الرابط (inj) بالمضاف.

2-(rimiŋ low) ويقابلها بالفوراوية (مكان الكتابة) كذلك في هذه الجملة سبق المضاف إليه المضاف وألصق الرابط به، وهكذا في كل الأمثلة.

3-(pooriŋ belé) وتعني بالفوراوية (لغة الفور)

4-(allin seret) وتعني بالفوراوية (قلم عليّ)

5-(panneinj dwò) وتعني باللغة الفوراوية (زوج فاطمة).

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

وهناك لواصق كثيرة تلخص بعض الألفاظ تزيد من دلالتها وتعظمها نحو:

الجدول العاشر:

الرقم	المصدر	الكلمة بالفوريّة	المعنى بالعربيّة	اللاصقة
-1	Lulla	Lullà,lered	بارد جداً	Lered
-2	dīwo	dīw,tip	عميق جداً	Tip
-3	kírró	kírró,ríd	أخضر شديد	Rid
-4	Rànjà	Rànjà,ràw	حامض جداً	Ràw
-5	pukkà	pukkà,súruj	أحمر قاتم	súruj
-6	küssé	küssé,rat	قبحة جداً	Rat
-7	Pogo	Pogo,leeré	عيان بدون شيء	Leeré

هذه اللواصق تدل على التعظيم ، كقولك في العربية، أبيض بياض ناصع، أسود كسواد الليل،

وتماثل في الانجليزية كلمة ¹(very good).

الخاتمة:

بعد الوصول إلى نهاية الدراسة توصل الباحثان إلى النتائج التالية:

¹. د. مبارك عبدالموali، 2024.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



النتائج:

- 1- في صيغ العدد(المفرد، والجمع): تلصق اللاصقة(a) بالأسماء الصحيحة للدلالة على الجمع، وتلصق اللاصقة(ηa) بالمفردات التي آخرها صوائت، ويستخدم الإبدال عند جمع بعض أعضاء جسم الإنسان، عند جمع المفردات المقترضة: تكييفها وفق نظامها الصرفية.
- 2- لا يوجد تذكير ولا تأنيث في لغة الفور ولكن تعبر ببعض الصفات الخاصة لكلا الجنسين
- 3- تعبّر عن التعين(التعريف والتذكير) بلواصلق تقييد الإشارة إلى النكرة فتعرفها.
- 4- لغة الفور لغة لصقية تولد المعاني بإلصاق سوابق ولوائح بالمصدر.
- 5- يسبق المضاف إليه المضاف ويربط بينهما باللاصقة(iη).
- 6- تلصق اللاصقة(dunηo) بالاسم المنسوب للدلالة على نسبة الاسم إلى الأصل.
- 7- تستخدم لواصلق عديدة للتعبير عن المشتقات: فتلصق لاصقة النسب(dunηo) للدلالة على اسم الفاعل قام بالفعل(rimduηo)، معناه (كاتب) واللاصقة(eηa) للمفعول نحو:(rimeηa)(مكتوب) وتلصق لاصقتين للدلالة على المبالغة(dunηo ii bat)، نحو:(rimduηo ii bat)، (كتاب) واللاصقة(ii) للصفة المشبهة مثل:(tulleii)، (جميل) وتلصق اللاصقة(ie) التي بمعنى (من) بالمفضل منه وتضيف اللاصقة(soηa) التي تدل على الكثرة للدلالة على اسم التقضيل نحو:(ali issa le soηa tulleii)، (عليّ أفضل من عيسى)، وتلصق اللاصقة(tok) للدلالة على اسم المرة نحو:(alli issasi kassi tok tan)، (علي ضرب عيسى مرة واحدة)، وتلصق اللاصقة(iη) للدلالة على اسمي الزمان والمكان وهي لاصقة الإضافة نحو:(rimiη low)، أي(Mكان وزمان الكتابة)

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



8- التصغير يكون بتضعيف اللفظ الدال على التصغير.

هناك كثير من اللواصق استخدمتها الفوراوية للدلالة على الكثرة وزيادة المعنى

نحو:(*pogolere*,*dikko*,*tiril*,*عيان*,أسود قاتم)

9- التقحيم يكون في اللام المضمومة التي تأتي بعدها الصوائت.

التوصيات:

1- دراسة لغة الفور وبيان مواطن الاختلاف، خاصة مع اللغة العربية.

2- القيام بدراسة لافتتاح معاهد لتعليم اللغات السودانية ورفدها بمناهج متخصصة وفقاً لعلم اللغة التطبيقية.

3- دراسة اللغات السودانية التي لم تدرس على المستويات اللغوية.

قائمة المصادر والمراجع:

1- إبراهيم آدم احمد، أثر النظام الصوتي للغة الفوري في تعليم اللغة العربية الفصحى في دارفور،
بحث دكتوراه، جامعة أفريقيا العالمية، 2015م.

2- إبراهيم آدم إسحق، الأصول العربية للهجة دارفور العالمية، أُم درمان، 2000م.

3- أبو مسلم، الأمين محمود، سلطنة دارفور الإسلامية، الدار السودانية للإعلام، 1995م.

4- أحمد عبدالقادر أرباب، تاريخ دارفور عبر العصور، الخرطوم، 1998م.

5- خليل آدم عبدالكريم، العلاقات الإثنية بين الداجو والتجور والفور، رسالة ماجستير جامعة الفلاشر، 2010م.

6- سيد أحمد علي عثمان، دارفور والحق المر، الدار العربية للنشر والتوزيع، ط1، مصر، القاهرة، 2007م.



7- عبدالحميد متولي، تطور نظم الحكم في السودان، مطبعة بروكاشيا، دار الطالب، القاهرة، 1952م.

8- كمال محمد جاه الله، ومبارك محمد عبد المولى، ظاهرة الاقتراض بين اللغات، الألفاظ العربية المقترضة، لغة الفور نموذجاً، الخرطوم، دارجامعة افريقيا العالمية، 2007م.

9- كمال محمد جاه الله، مدخل للوضع اللغوي في دارفور، 2003م.

10- محمد عمر التونسي، تشحذ الأذهان بسيرة بلاد السودان، تح: همفري ديفيز، المكتبة العربية، دت

11- محمد المبارك، تاريخ دارفور السياسي، دار الخرطوم للطباعة والنشر، ط1، 1995م.

12- محمد داؤد محمد داؤد، الجملة البسيطة في اللغتين العربية والهوسوبية، دراسة تقابلية في المنهج التوليدى التحويلي، مكتبة المصورات، الخرطوم، 2016م.

12- المقريزي، البيان والإعراب عما بأرض مصر من أعراب، تح: فردناد واسطون فيلد، جوتجن، ألمانيا، 1847م.

13- نعوم شقير، تاريخ السودان، تح: د. محمد إبراهيم أبو سليم، دار الجيل بيروت.
الأجنبية: - هارولد ماكمایکل، تاريخ العرب في السودان، تح: سيد محمد علي ديدان، مركز عبدالكريم ميرغني الثقافي، أم درمان، السودان، ج1، ط2، 2012م.

1- Beaton,A,C, A grammar of fur language, university of Khartoum,
Faculaty of arts, Sudan, 1969.



مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

2-Jakobi, Angelina, A fur language grammar, buske verlag hamburg,

1989.

3-paul dombor and lionel bender, in nilo sahran language studies,1983,p42.

مصادر ومقابلات لغة الفور :

بما أنّ الباحث الأول من الناطقين بلغة الفور فقد جمع المادة اللغوية من

المصادر والمقابلات من المهتمين بلغة الفور كتابة ورواية شفهية

والاستماع إلى تراث الناطقين بالفوراوية من أغاني وشعر وطني

חמاسي من المصادر الآتية وهي:

1-د. إدريس يوسف، مؤلف كتاب لغة الفور القواعد والأصول وعلاقتها باللغات الإنسانية.

2- د. مبارك عبدالمولى، دكتوراه اللسانيات في لغة الفور ، جامعة الخرطوم.

2- عمر سوبا، مؤلف وباحث في لغة الفور ، عضو هيئة تطوير لغة الفور، في الولايات المتحدة،
ومؤلف العديد من الكتب بلغة الفور .

3- زكريا سيف الدين، باحث في تاريخ وأثار ولغة الفور ، ولاية جنوب دارفور.

4- مصطفى أدم عبدالكريم، أستاذ لغة الفور ، وباحث في اللغة الفوراوية.

5- تور باري، شاعر ومغني الشعر التراثي والحماسي وأستاذ لغة الفور .

6 - موسى محمد عيسى، أستاذ لغة الفور .

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 358/2020 دار الكتب الوطنية/ليبيا

ISSN:2789-9357



عالم العربية للناطقين بغيرها
Arabic Language World
For Non-Native Arabic Speakers

106

مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

العدد التاسع - يونيو - 2024

The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers

7 - عبده كيوكا، شاعر و مغني بلغة الفور.

8 - تول تمر مرمار ، شاعرة و مغنية تراثية.

مدير هيئة تحرير مجلة عالم العربية للناطقين بغيرها

Editor-in-chief, The "Arabic Language World Journal for Non--Native Arabic Speakers.

E-mail (البريد الإلكتروني) Arabic-Language-World@outlook.com

Whats App : 00218926941568

رقم الإيداع القانوني : 2020/358 دار الكتب الوطنية / ليبيا

ISSN:2789-9357